Inhaltsverzeichnis

Vorwort VII

Das Thema "Zweistaatlichkeit" in der deutschen Prosa: ein kontinuierliches Sujet? 1

Kapitel 1:

Die Thematisierung der Zweistaatlichkeit in der BRD-Literatur der achtziger Jahre 11

Teil I: Strategische Aspekte der deutschen Frage in den achtziger Jahren 12

Segment 1: BRD/DDR und die eurostrategische Situation 12

Segment 2: Die Reaktion der Schriftsteller in West (und Ost) 14

Teil II: Die deutsche Frage in der westdeutschen Belletristik der achtziger Jahre 21

Segment 1: Peter Schneider: "Die Mauer im Kopf" 21

Segment 2: Dieter Lattmann: In historischem Kontext 30

Thorsten Becker: Deutsch-deutsche Bürgschaft 32

Segment 3: Martin Walser und die deutsche Frage: Ein Halb und ein Halb ist kein Ganzes 38

Segment 4: Hans Magnus Enzensberger: Utopie als Voraussicht: Ökologie statt Teilung 46

Kapitel 2

Die Thematisierung der Zweistaatlichkeit in der DDR-Literatur der achtziger Jahre 52

Teil I: Probleme der Friedens- und Umweltgefährdung 53

Segment 1: Der Friedensgedanke in der DDR-Literatur der achtziger Jahre 53

Segment 2: Christa Wolf: "Gegen eine Zeit, die Helden braucht, richten wir nichts aus" 56

Segment 3: Werner Heiduczek: Grenz-Überschreitungen 61

Teil II: Drei Autoren zur deutschen Frage: 64

Segment 1: Helga Schütz: eine Figur, drei Namen: Jette, Julia, Anna 64
Segment 2: Helga Schubert: "Eine Mauer um mich" 68
Segment 3: Hermann Kant: Gesamteuropäische Kultur, probeweise 71

Teil III: Begegnungen zwischen Ost und West: Anmerkungen zur politischen Lage 74

Segment 1: Deutsch-deutsche Zusammenkünfte 77
Segment 2: Staatenwechsel 81
Segment 3: Das Reise-Thema und die Valuta-Welt 86
Segment 4: Ex-DDR Bürger/Die Mauer *per se* 90

Kapitel 3:
Die Thematisierung der Zweistaatlichkeit bei Autoren, die die DDR verließen: Charakteristika der Literatur "auf der Mauer" 94

Segment 1: Folgeerscheinungen der Ausbürgerung von Wolf Biermann 95
Segment 2: "Ausgebürgerte AutorInnen" in der DDR-Literatur 100
Segment 3: Das "nachhaltige Thema DDR" 103
Segment 4: Abreise und Ankunft: Der literarische Ausdruck der Westwanderung 106
Segment 5: Neue Themen: Abkehr von der DDR? 109

Nachwort 117
Fußnoten und Anmerkungen 120
Bibliographie 139