

Inhalt

Vorwort 7

Die besetzten Freiräume der Germanistik 13

Wozu Germanistik, Herr Professor?

Gespräch mit Walter Müller-Seidel

Studentische Erwartungen

Gert Mattenklott: Einige Prinzipien fortschrittlicher
Ausbildung von Literaturwissenschaftlern

Funktion, Möglichkeiten und Aufgabe der
Literaturkritik 49

Gespräch mit Joachim Kaiser

Gespräch mit Marcel Reich-Ranicki

Nachtarocken

Gespräch mit Elisabeth Endres

Damit keine Mißverständnisse entstehen

Literatur im Verhältnis zu den Verhältnissen 105

Gespräch mit Martin Walser, Gerd Fuchs,
Günter Herburger, Max von der Grün

Das Ergreifen von Partei 131

Autorendiskussion mit Martin Walser, Uwe Timm, Günter Herburger, August Kühn, Friedrich Hitzer, Erika Runge, Oskar Neumann, Jörg Drews, Gerd Fuchs
Notwendige Nachbemerkung

Kunst und Politik 205

Literatur als Waffe zur Veränderung oder als
Gartenlaube für Verinnerlichung?
Fragen an Horst Holzer
Gespräch mit Oskar Neumann

Ästhetik und Rezeption 235

Gespräch mit Horst Holzer

Massenliteratur – Hundekuchen für die Massen? 241

Gespräch mit Knut Becker, Wolfram Kastner,
Ernst Späth

Die Gesprächspartner 251