

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung: Anmerkungen über Literaturkritik und Literaturwissenschaft . . .	7
Gotthold Ephraim Lessing: Bürgerlichkeit	17
Die Begegnung mit J. Ch. Gottsched	17
Reflexionen über Lyrik, über das Epigramm und die Fabel	36
Stoff als Spielraum: Laokoon	52
Möglichkeiten des Dialogs: Die "Hamburgische Dramaturgie"	59
Pragmatische Philologie: Lessing und die Sprache	79
Friedrich Schlegel: Individualität	89
Dialektik und Dogmatik	89
Die Neuen und die Alten	98
Romantiker	118
Mystiker	144
Ludwig Börne: Freiheit	155
Börnes Begriff der Freiheit	155
Literaturkritik als Zeitkritik	162
Deutschland – Frankreich	170
Romantiker in Deutschland, Romantiker in Frankreich	174
Goethe und Jean Paul	185
Gutzkow, Heine und Lamennais	197
Fazit: Von kritischer Intelligenz	205
Literaturverzeichnis	209