

Vorwort	7
HERBERT HECKMANN	
Deutschland, ein Sonderfall? <i>Anmerkungen zum Beginn der Literatur über die industrielle Revolution</i>	9
WERNER STUMPFE	
Eine Frage aus der Arbeitswelt an die Schriftsteller	19
WALTHER KILLY	
Lebenswirklichkeit <i>Ein Vergleich deutscher und englischer Erzählkunst</i>	27
REINHARD BAUMGART	
Homo Faber – ein Langweiler? <i>Über Stoffe und Themen unserer Gegenwartsliteratur</i>	41
MARTIN WALSER	
Warum brauchen Romanhelden Berufe?	57
HEINRICH VORMWEG	
Literatur der Arbeitswelt – eine Chimäre?	75

ADOLF MUSCHG

»Arbeitswelt« – wohin? 89

FRANK SCHIRRMACHER

Wo leben die Schriftsteller? 103

Gespräch und Diskussion 113

Autoren 147

Teilnehmer des Symposiums 149