

# Inhalt

## A. Literaturpreise und Mäzenatentum Theorie und Geschichte

I. Einleitung . . . . .	3
1. Das Interesse einer kritischen Rezeptionsforschung am Leser . . . . .	3
2. Das Interesse einer rezeptionssoziologischen Untersuchung an Literaturpreisen . . . . .	6
II. Auszeichnung als instrumenteller Akt	
Ein historischer Überblick . . . . .	10
1. Dichterkrönungen in der Antike . . . . .	10
2. Literarische Auszeichnungen in der Neuzeit . . . . .	12
Dichterkrönungen in der Renaissance und im Barock . . . . .	12
Veränderung der Ausgangsbedingungen im Zeitalter der Aufklärung . . . . .	16
Formen der Dichterehrung im 19. Jahrhundert . . . . .	20
Der Schiller-Preis . . . . .	21
Preiskonkurrenz im Kaiserreich . . . . .	23
Literaturpreise in der Weimarer Republik . . . . .	26
Literaturpreise in der NS-Zeit . . . . .	33
Die Etablierung von Literaturpreisstiftungen in Ost- und Westdeutschland . . . . .	37
Literaturpreise in der BRD . . . . .	41

## B. Die Literaturpreise

Vorüberlegungen . . . . .	57
I. Preisvergaben in der Weimarer Republik . . . . .	61
1. Der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt a. M. . . . .	61
Die Stiftung des Preises 1926/27 . . . . .	61
Die Preisvergabe 1927 . . . . .	63
Die Preisvergabe 1928 . . . . .	67
Die Preisvergabe 1929 . . . . .	72
Die Preisvergabe 1930 . . . . .	85
Die Preisvergabe 1931 . . . . .	104
Die Preisvergabe 1932 . . . . .	107

Erste Vorschläge zur Preisvergabe 1933 . . . . .	109
2. Der Lessing-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg . . . . .	112
Die Stiftung des Preises 1928/29 . . . . .	112
Die Preisvergabe 1930 . . . . .	116
Vorschläge zur Preisvergabe 1933 . . . . .	119
II. Preisvergaben in der NS-Zeit . . . . .	121
1. Der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt a. M. . . . .	121
Gleichschaltung . . . . .	121
Die Preisvergabe 1933 . . . . .	122
Der neue Sekretär . . . . .	124
Die Preisvergabe 1934 . . . . .	124
Satzungsänderung 1934/35 . . . . .	129
Überlegungen zur Verwaltungsratsbesetzung und Preisvergabe 1935 . . . . .	132
Die Preisvergabe 1936 . . . . .	136
Die Preisvergabe 1937 . . . . .	139
Die Preisvergabe 1938 . . . . .	141
Anwärter auf die Mitgliedschaft im Verwaltungsrat . . . . .	145
Die Preisvergabe 1939 . . . . .	146
Die Preisvergabe 1940 . . . . .	150
Die Preisvergabe 1941 . . . . .	151
Die Preisvergabe 1942 . . . . .	164
Beratungen über die Preisvergabe 1943 . . . . .	173
Beratungen über die Preisvergabe 1944 . . . . .	183
2. Der Lessing-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg . . . . .	186
Gleichschaltung . . . . .	186
Die Preisvergabe 1934 . . . . .	190
Beratungen über die Preisvergabe 1937 . . . . .	194
Die Preisvergabe 1938 . . . . .	201
Eingliederung der Hamburger Literaturpreise in die Ordnung des Reichspropagandaministeriums . . . . .	203
Satzungsänderungen und Vorbereitungen zur Preisvergabe 1940 . . . . .	206
Die Preisvergabe 1942 . . . . .	211
Erneute Satzungsänderungen von 1942 . . . . .	217
Die Preisvergabe 1944 . . . . .	220
3. Der Wilhelm-Raabe-Preis der Stadt Braunschweig . . . . .	223
Zur Vorgeschichte: Der Münchener Raabe-Preis . . . . .	223
Die Stiftung des Wilhelm-Raabe-Preises der Stadt Braunschweig . . . . .	224

III. Preisvergaben in der Nachkriegszeit . . . . .	229
1. Der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt a. M. . . . .	229
Die Preisvergabe 1945 . . . . .	229
Die Preisvergabe 1946 . . . . .	234
Neufassung der Satzung und Preisvergabe 1947 . . . . .	243
Die Preisvergabe 1948 . . . . .	255
Die Preisvergabe 1949 . . . . .	265
2. Der Lessing-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg . . . . .	282
Die Wiedereinsetzung des Lessing-Preises . . . . .	282
Die Preisvergabe 1947 . . . . .	284
Die Preisvergabe 1950 . . . . .	294
3. Der Wilhelm-Raabe-Preis der Stadt Braunschweig . . . . .	301
Die Wiedereinsetzung des Wilhelm-Raabe-Preises und seine erste Vergabe 1946 . . . . .	301
Die Preisvergaben 1947 und 1948 . . . . .	306
IV. Preisvergaben in der frühen Bundesrepublik . . . . .	313
1. Der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt a. M. . . . .	313
Satzungsänderungen 1950 . . . . .	313
Die Preisvergaben 1952, 1955, 1958, 1960 und 1961 . . . . .	317
2. Der Lessing-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg . . . . .	322
Die Preisvergabe 1953 . . . . .	322
Die Preisvergabe 1956 . . . . .	327
Die Preisvergabe 1959 . . . . .	340
Die Preisvergabe 1962 . . . . .	346
3. Der Wilhelm-Raabe-Preis der Stadt Braunschweig . . . . .	350
Die Preisvergabe 1950 . . . . .	350
Orientierungslosigkeit . . . . .	351
Die neue Satzung von 1954 . . . . .	357
V. Ausblick auf die jüngere Entwicklung . . . . .	361
Die Lessing-Preisvergabe 1965 . . . . .	361
Die Lessing-Preisvergabe 1968 . . . . .	364
Die Lessing-Preisvergabe 1971 . . . . .	366
VI. Zusammenfassung . . . . .	373
Verzeichnis der Archive und Dokumente . . . . .	385
Literaturverzeichnis . . . . .	392
Personenverzeichnis . . . . .	414