

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort des Herausgebers	1
Vorwort	7
Vorwort zur zweiten Auflage	11
Polen – der fremde Nachbar. Zur Entstehung von Images	13
Aus der Frühzeit der deutsch-polnischen Wechselbeziehungen. Chronikale Überlieferungen	21
Konrad Celtis in Krakau	31
Schlesische Barockdichter und ihr Verhältnis zu Polen	43
Sächsisch-polnische Kulturbeziehungen zur Zeit Augusts des Starken und seines Sohnes	53
Der Verlag W.G. Korn – Mittler zwischen Ost und West	63
Die deutschsprachige „Bibliothek“ in Polen	87
Lorenz Mitzler de Kolofs <i>Briefe über das Warschauer Theater</i>	99
Ludwig Gotthard Kosegartens Romanze von der schönen Polenkönigin	113
Das Polenbild in Schubarts „Deutscher Chronik“	127
Kauschs <i>Nachrichten über Polen</i> – das Werk eines polonophilen Aufklärers	141
Deutsche Reiseberichte über das Polen Stanislaus August Poniatowskis	159
Johann Gottfried Seumes Stellung zum polnischen Aufstand von 1794	193

Zacharias Werner und Polen	211
Polnische Reminiszenzen bei E.T.A. Hoffmann	237
Der Dichter in der Fremde. Preußische Beamte nach der dritten Teilung Polens in Warschau	249
Christian Dietrich Grabbes Plan eines Kościuszko-Dramas	259
Polen im Leben und Werk Nikolaus Lenaus	269
Nikolaus Lenau in polnischer Forschung und Übersetzung	293
Polnische Lenau-Bibliographie	301
Die Widerspiegelung des Novemberaufstands in der deutschen Literatur	313
Krakauer Aufstand und Völkerfrühling in der zeitgenössischen deutschen Prosa	345
Ein unbekanntes Polen-Epos von Hermann Kunibert Neumann	385
Verzeichnis der Abbildungen	437
Personenregister	439
Ortsregister	451