

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
RUDOLF KILIAN WEIGAND Süßkind von Trimberg: Ein Jude als Spruchdichter im deutschen Mittelalter?	13
RUPRECHT WIMMER China und Japan auf der deutschen Jesuitenbühne	31
GÜNTER NIGGL Ossian in Goethes <i>Werther</i>	45
C. AUDREY MILNE Martina Wied und Bonnie Prince Charlie	61
STEVEN W. LAWRIE Erich Fried und Großbritannien	71
MARGARET STONE Oskar Kokoschka und London	87
GORDON J. A. BURGESS „Sein oder Nichtsein ist tatsächlich immer noch die größte Frage und wird es auch ewig sein!“ Wolfgang Borcherts Auseinandersetzung mit der ausländischen Literatur	109
JÜRGEN K. A. THOMANECK „Mangos sind nicht Äpfel.“ Der/die/das Fremde in der DDR-Literatur	119
BILL NIVEN Die Darstellung Südamerikas in der neueren deutschen Literatur	141

BARBARA F. FENNELL	
Sprache, Literatur und Identitätsentwicklung: Ausländerliteratur in der Bundesrepublik	159
KLAUS MÜLLER	
Kurze Kulturgeschichte der Textnavigation	175
WOLFGANG HUBER	
Rekonstruktion und Textmodell	197
EMIL BRIX	
Gibt es eine deutschsprachige Kultur? Sprache im kulturellen Kontext	209
Kurzbiographien	225