DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR IN ÖSTERREICH VON 1945 BIS ZUR GEGENWART	11
Wesen und Entwicklung	11
Die Lyrik	15
Das Drama	41
Dramatiker der klassischen Form	43
Modernes Welt- und Zeittheater	71
Der Roman	98
Der Roman des Essayismus und der Polyhistorie	99
Der totale Roman	104
Der skurril-humoristische Roman	108
Der objektive Roman	111
Der traditionelle Roman	123
Zweiter Weltkrieg und zweite Nachkriegszeit	139
Gegenwartsprobleme	149
Der Frauenroman	201
Österreichische Dialektdichtung	227

DIE DEUTSCHE LITERATUR DER BRD UND DIE DEUTSCHSPRACHIGE DICHTUNG DER SCHWEIZ VON 1945 BIS ZUR GEGENWART	234
Einleitung	234
Ästhetische Grundlagen: Kunstlehre	236
Ausländische Einflüsse und Vorbilder	238
Die „Gruppe 47“	245
Die Lyrik	291
Die nachexpressionistische und nachsurrealistische Phase	294
Zur eigentlichen zweiten Nachkriegsgeneration	302
Die hermetische Lyrik	312
Politische Lyrik	320
Spirituelle Dichtung	324
Das Drama	371
Aristotelisch	371

Modern	372
Parabeldrama in Bert Brechts Nachfolge	375
Gesellschaftskritische und realistische Stücke	393
Das Dokumentarstück	416
Das politische Theater	428
Surreale Parabel- und absurde Stücke	433
Das Hörspiel	445
Zur Geschichte des Hörspiels	445
Zur Dramaturgie des Hörspiels	446
Hörspielsammlungen	447
Die bekanntesten Hörspielautoren	447
Vom Beginn bis zum Zweiten Weltkrieg	447
Nach dem Zweiten Weltkrieg	448
Beispiele bedeutender Hörspiele	450
Das Fernsehspiel	462
Der moderne Roman und die erzählende Dichtung	463
Romane in traditioneller Form	469
Moderne religiöse Dichtung	476
Politische engagierte Dichtung	486
Die jungen und die jüngsten Modernen	495
Der Frauenroman	539

DIE LITERATUR DER DDR	568
Sozialistische Kunstlehre	568
Dichtung unter staatliche Kontrolle	572
Literarische Zeitungen und Zeitschriften	573
Einteilung der DDR-Literatur	573
Die Dichter der DDR	575
Die Lyriker	575
Die Dramatiker	589
Die Epiker	611
Die älteste Gruppe der Erzähler	612
Die zweite Generation	621
Die dritte Generation	629
Frauenliteratur der DDR	647

MOTIVGLEICHE DICHTUNGEN	659
Stoffe aus der antiken Sage	660
Stoffe aus der Bibel	669
Sagen- und literarische Gestalten	671
Historische Gestalten und Ereignisse	675

DIE TRÄGER DES NOBELPREISES FÜR LITERATUR	688
--	-----