

Vorbemerkung	7
Hinweis zur Benutzung	8
1. Einführung und Überblick: Bedingungen und Perspektiven der Literatur nach 1945	9
2. Rückkehr der Emigranten: Becher und Seghers, Zweig und Brecht	32
3. Literatur am ‚Nullpunkt‘: Eich und Borchert	47
4. Alfred Andersch	60
5. Wolfgang Koeppen	71
6. Heinrich Böll	82
7. Hermann Kant	94
8. Christa Wolf	107
9. Günter Grass	118
10. Martin Walser	130
11. Parabeltheater: Frisch und Dürrenmatt	140
12. Dokumentartheater: Hochhuth und Weiss	153
13. Heiner Müller	168
14. Peter Huchel	181
15. Volker Braun	192
16. Paul Celan	204
17. Hans Magnus Enzensberger	216
18. Literatur der Arbeitswelt in der DDR	228
19. Literatur der Arbeitswelt in der Bundesrepublik	239
20. Bestseller: Johannes Mario Simmel	253
21. Peter Handke	264
22. Geschichte und Erfahrung: Kluge und Weiss	275
Namensregister zu Band 1–3	291
Die Verfasser	300