INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG 5

1. Problemstellung 5
2. Methodisches 6

ERSTES KAPITEL: SYNTAKTISCHE WERTUNG DES DEUTSCHEN MORPHEMINVENTARS 9

1. Grundsätzliches 9
2. Bisherige Morphemdefinitionen 10
3. Das Morphem als syntaktische Einheit 12
4. Ein neuer Vorschlag zur Gliederung des deutschen Morpheminventars 15
5. Anwendungsbereich und Formalisierungsgrad der Morphemtypen 19

ZWEITES KAPITEL: PHONETISCHE PROZESSE 22

1. Primäre und sekundäre Prozesse 22
2. Aus dem Fernkontakt resultierende Umbildungen 24
3. Umbildungen an der Morphemgrenze zwischen Grundmorphem und Stammformans (Urgerm. — Ahd.) 30
4. Umbildungen, die aus der Kontaktstellung von Stammformans und Flexiv resultieren 36
   a. Das Indoeuropäische (36) — b. Das Urgermanische (38) — c. Vom Urgermanischen zum Althochdeutschen (42) — d. Vom Althochdeutschen zum Mittelhochdeutschen (57) — e. Vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen (72)

DRITTES KAPITEL: MORPHOSYNTAKTISCHE PROZESSE 80

1. Sprachform und Sprachfunktion 80
2. Akzentverhältnisse 83
3. Formalisierungsgrad und Reduktion 83
4. Relevanz und Morphemdistribution 85
5. Der Artikel als kasusdifferenzierendes Element 86
6. Die kasusbestimmende Funktion der Präpositionen 90
7. Zur Pluralbildung 95

ZUSAMMENFASSUNG 101

LITERATURVERZEICHNIS 105