

# Inhaltsverzeichnis

Literaturverzeichnis	7
Einleitung	9
I. Phonologie und Orthographie	15
1. Aussprache und Schreibung in der deutschen Gegenwartssprache	15
2. Phonologie und Orthographie des Vokalismus	19
3. Phonologie und Orthographie des Konsonantismus	24
4. Historische Betrachtung	29
II. Wortbildung	36
1. Ermittlung und Klassifizierung der Morpheme	36
2. Komposition	38
3. Derivation	47
III. Die Struktur des einfachen Satzes	56
1. Die Wortart Verb und die Verbformen im Satz	56
2. Die nichtverbalen Satzglieder und ihr Verhältnis zum Verb	58
IV. Die Nominalsyntaxen	68
1. Die Flexion von Pronomen und Adjektiv im Nominalsyntaxma	68
2. Die Flexion des Substantivs	78
3. Die Analyse von Nominalsyntaxen	88
V. Die Modifizierung der Satzaussage	89
1. Die Tempusformen des Verbs und ihre Bedeutung	90
2. Modale Einordnung durch die Modusformen des Verbs	101
3. Modale Einordnung durch Modalverben	111
4. Die Darstellungsperspektive des Vorgangs	122
5. Aktionale Einordnung	125
6. Verbstellung und kommunikative Satzfunktion	133
VI. Erweiterung des einfachen Satzes	144
1. Erweiterung von Satzgliedern durch Attribute	144
2. Satzformige Satzglieder und Satzglieder	150
3. Satzreihe, Satzgefüge, komplexer Satz	157

VII. Satz und Text	163
1. Mittel der Textkohäsion	163
2. Thema-Rhema-Gliederung und Satzgliedfolge	166
3. Satzbedeutung	172
VIII. Analysebeispiele für komplexe Sätze	177
IX. Textanhang	208
X. Sachregister	221
XI. Abkürzungsverzeichnis und Zeichenerklärung zur Satzanalyse	226