

Inhalt

<i>Oskar Reichmann</i> Zur Schreibung historischer Grammatiken: einführende Bemerkungen.....	VII
<i>Vilmos Ágel</i> Prinzipien der Grammatik.....	1
<i>Thorsten Roelcke</i> Anforderungen des Typologen an Sprachstufengrammatiken des Deutschen.....	47
<i>Gisela Zifonun</i> Sprachtypologische Fragestellungen in der gegenwartsbezogenen und der historischen Grammatik des Deutschen, am Beispiel des Relativsatzes.....	59
<i>Vladimir M. Pavlov</i> Zur Entwicklung der Substantivdeklinaton im Deutschen.....	87
<i>Frank Heidermanns</i> Zur Neukonzeption der Gotischen Grammatik.....	111
<i>Hans Fix</i> Eine neue altisländische Grammatik auf Handschriftengrundlagen.....	123
<i>Ingo Reiffenstein</i> Zur Neubearbeitung der Althochdeutschen Grammatik von Wilhelm Braune.....	147
<i>Richard Schrod</i> Die Aporie der Deskription: Synchronie und Diachronie in der althochdeutschen Syntax.....	167
<i>Heinrich Tiefenbach</i> Gedanken zur Bearbeitung einer Grammatik des Altsächsischen.....	193

<i>Fritz Peter Knapp</i> Anforderungen eines Philologen an die neue Mittelhochdeutsche Grammatik.....	217
<i>Klaus-Peter Wegera</i> Grammatiken zu Sprachabschnitten. Zu ihren Grundlagen und Prinzipien.....	231
<i>Heinz-Peter Prell</i> Typologische Aspekte der mittelhochdeutschen Prosasyntax. Der Elementarsatz und die Nominalphrase.....	241
<i>Nelson Cartagena</i> Leistung und Grenzen der traditionellen historischen Grammatik des Spanischen.....	257
<i>Marcus Müller</i> Sachregister.....	271