

<b>Anne Banaschewski</b>	
Über die Kunst, warten zu können, oder: Wie ich Hans Schorer als Lehrer erlebte . . . . .	I
<b>Hermann Helmers</b>	
Der moderne Deutschunterricht und seine Theorie. Von der Rezeptologie zur kritischen Diagnostik . . . . .	6
<b>Klaus Doderer</b>	
Kritische Bemerkungen zu Rudolf Hildebrands Schrift „Vom deutschen Sprachunterricht in der Schule und von deutscher Erziehung und Bildung überhaupt“	16
<b>Anton J. Gail</b>	
Der Deutschunterricht und die „pragmatische Konstruktion der sittlichen Lebensordnung“ – ein kritischer Beitrag zur muttersprachlichen Erziehung der Gegenwart . . . . .	26
<b>Leo Weisgerber</b>	
Die Entfaltung der Sprachengabe . . . . .	38
<b>Karlheinz Daniels</b>	
Moderne Sprachentwicklung als didaktisches Problem . . . . .	51
<b>Werner Orthmann</b>	
Sprache als Schicksal. Ein sonderpädagogischer Beitrag . . . . .	63
<b>Heribert Jussen</b>	
Grundlagen des Sprach„ausbaus“ bei Schwerhörigen . . . . .	74
<b>Alfons Otto Schorb</b>	
Unterricht und Sprache – vier Formen ihres Zusammenhangs . . . . .	84
<b>Bernhard Weisgerber</b>	
Voraussetzungen und Ziele des Sprachlehreunterrichts in der Hauptschule . . . . .	92
<b>Walter Israel</b>	
Literaturpädagogik heute . . . . .	101
<b>Wilhelm Helmich</b>	
Dimensionen und Grundbegriffe der Literaturdidaktik . . . . .	113
<b>Rolf Sanner</b>	
Literarische Bildung im Spannungsfeld von Fachwissenschaft und Fachdidaktik	133

Adalbert Elschenbroich	
Wahrheit der Dichtung in der Ballade. Ein Diskussionsbeitrag zur Kritik an den überlieferten Gehalten der literarischen Erziehung . . . . .	143
Matthias Loewen	
Dechiffrierkunst: Zur Interpretation moderner Lyrik . . . . .	158
Helmut Preuß	
Die poetische Darstellung der Arbeitswelt im Hörspiel „Knöpfe“ von Ilse Aichinger . . . . .	171
Horst Haller	
Schillers Briefe zur ästhetischen Erziehung und ihre didaktische Bedeutung . .	189
Bernhard Schulz	
Des Johann Karl August Musäus „Moralische Kinderklapper“ . . . . .	196
Winfried Pielow	
Dialog – Spiel – Drama . . . . .	208
Wilhelm L. Höffe	
Zum darstellenden Spiel im Deutschunterricht. Überlegungen und Beispiele . .	222
Heinrich Vogeley	
Spiel mit der Sprache im Schulunterricht . . . . .	238
Irmgard E. Sarris	
Über Sprachbau und Sprechart – aufgewiesen an Erzählleistungen zweier Jungen eines zweiten Schuljahres . . . . .	249
Theodor Rutt	
Betrachtung zu „Der Nachbar“ von Franz Kafka – dargestellt im neunten Schuljahr . . . . .	261
Friedrich Kienecker	
Rezitation als Interpretation. Ein Beitrag zur praktischen Sprecherziehung im Unterricht . . . . .	272
Wilhelm L. Höffe	
Hans Schorer zum 65. Geburtstag . . . . .	284
Veröffentlichungen von Hans Schorer . . . . .	287