

Inhalt

Einleitung	9
<i>I. Kommentare</i>	
1. Zusammenfassender Überblick in Stichworten: Grundgedanken der <i>Briefe</i> mit Anmerkungen	19
2. Über einige Schwierigkeiten bei der Lektüre der <i>Briefe</i>	88
3. Schillers pädagogische Anthropologie.....	103
4. Was sind „Spiele“? Schillers Spielbegriff im Vergleich mit modernen Spieltheorien.....	121
<i>II. Die Ästhetik Kants als Vorbild für den Schönheitsbegriff Schillers</i>	
1. Der Begriff des ästhetischen Urteils in Kants „Kritik der Urteilskraft“	147
2. Beruht die Kunstkritik auf „ästhetischen Begriffen“?....	173
3. Die Abgrenzung ästhetischer von nicht-ästhetischen Phänomenen	192
Nachwort	223
Ausgewählte und kommentierte Lektürehinweise zu Schillers <i>Briefen</i>	227