

## INDICE

- 1 *Prefazione*  
di *Angelo R. Pupino*
  
- 5 D'Annunzio e la scuola storica in nuovi reperimenti napoletani  
di *Annamaria Andreoli*
  
- 19 La «Nemica», dall'«Invincibile» al «Trionfo della Morte»  
di *Guido Baldi*
  
- 41 L'uomo del sottosuolo: «Giovanni Episcopo»  
di *Giorgio Bárberi Squarotti*
  
- 61 Il gusto di d'Annunzio per una poesia prosastica misurato sulla  
produzione napoletana  
di *Renato Barilli*
  
- 73 Due mari: d'Annunzio tra Napoli e Trieste (1912-1938)  
di *Cristina Benussi*
  
- 89 D'Annunzio e «Flegrea»  
di *Clara Borrelli*
  
- 99 D'Annunzio e la canzone napoletana. A proposito di «'A Vucchella»  
di *Michele Cataudella*
  
- 105 Le «Odi navali»  
di *Tiziana Catenazzo*

- 111 Vittorio Pica e Gabriele d'Annunzio  
di *Nicola D'Antuono*
- 123 Il «Corriere di Napoli» e d'Annunzio  
di *Giuseppe Farinelli*
- 139 Per l'esoterismo dannunziano  
di *Raffaele Giglio*
- 155 Idolatria e violenza: i “cartoni” napoletani del «Trionfo della Morte»  
di *Alberto Granese*
- 167 La vita occulta del sogno nelle “Elegie” napoletane  
di *Niva Lorenzini*
- 177 D'Annunzio ‘paradisiaco’  
di *Aldo M. Morace*
- 189 D'Annunzio tra biografia e letteratura: i giorni della malinconia  
(1891-1893)  
di *Gianni Oliva*
- 199 Gargiulo e d'Annunzio. Dalla teoria alla pratica: una splendida  
occasione mancata  
di *Paolo Orvieto*
- 215 D'Annunzio tra Dostoevskij e Wilde: «L'innocente»  
di *Maria Carla Papini*
- 233 Notizie sulle «Vergini delle Rocce»  
di *Angelo R. Pupino*
- 267 D'Annunzio e Scarfoglio  
di *Riccardo Scrivano*
- 277 Gli anni di Napoli e la poetica del romanzo  
di *Ricciarda Ricorda*

- 295 Il d'Annunzio di Croce  
di *Raffaele Sirri*
- 305 D'Annunzio, gli anni di Napoli, le arti figurative  
di *Pia Vivarelli*
- 315 D'Annunzio, Conti e la critica  
di *Giorgio Zanetti*
- 333 D'Annunzio, Wagner e gli "anni napoletani": poco più di un flash  
di *Agostino Ziino*
- 363 *Indice dei nomi*