

INDICE

Premessa dei curatori	7
Saluto dell'Ambasciatore d'Italia SILVIO FAGIOLO	9
MASSIMO VEDOVELLI, <i>La politica linguistica europea e la posizione dell'italiano: il quadro comune europeo per le lingue. L'italiano come lingua di contatto</i>	13
THOMAS STEHL, <i>L'italiano in Italia e in Europa: la lingua italiana tra cultura regionale e identità nazionale</i>	37
JÜRGEN TRABANT, <i>La questione della lingua: prospettive europee</i>	51
KLAUS HEMPFER – HEIDE GRÜNERT, <i>Der Bachelorstudiengang Italienstudien an der Freien Universität Berlin</i>	59
DIETER KATTENBUSCH, "ALD-I" e "Vivaldi". <i>I vantaggi della geolinguistica acustica</i>	73
SEBASTIAN NEUMEISTER, <i>Leopardi und die Deutschen im 19. Jahrhundert. Eine Text-Collage</i>	87
HELENE HARTH, <i>Ordnung und Chaos. Leonardo Sciascias schriftstellerische Identität und die französische Kultur</i>	103
LUCIO PERUCCHI, <i>La fortuna di Dante nella filosofia tedesca</i>	115
RAFFAELE SANZO, <i>Lingua e cultura italiana. Il pianeta istruzione in Germania</i>	123
GHERARDO UGOLINI, <i>La cultura classica come fattore d'identità</i>	135
MARIA GIOVANNA TASSINARI, <i>Appunti per un lessico felliniano</i>	145
ALESSANDRO BIGARELLI, <i>Identità e linguaggio tra funzione linguistica e aceto balsamico: evoluzione della lingua, evoluzione del palato</i>	157