Inhalt

Einleitung 7

Erstes Kapitel
Die Große Tradition 14
Die klassische Kulturgeschichte 15
Kultur und Gesellschaft 27
Die Entdeckung des Volkes 30

Zweites Kapitel
Probleme der Kulturgeschichte 33
Die Klassiker im Rückblick 33
Marxistische Debatten 37
Paradoxien der Tradition 41
Die Volkskultur auf dem Prüfstand 43
Was ist Kultur? 45

Drittes Kapitel
Die Stunde der historischen Anthropologie 47
Die Ausweitung des Kulturbegriffs 48
Die Stunde der historischen Anthropologie 52
Unter dem Mikroskop 66
Postkolonialismus und Feminismus 70

Viertes Kapitel
Ein neues Paradigma? 75
Vier Theoretiker 78
Praxis 86
Darstellungen 93
Materielle Kultur 100
Geschichte des Körpers 105

Fünftes Kapitel
Von der Darstellung zur Konstruktion 111
Der Aufstieg des Konstruktivismus 112
Neue Konstruktionen 118
Performances und Anlässe 133
Dekonstruktion 142

Sechstes Kapitel
Jenseits der kulturellen Wende? 147
Burckhardts Rückkehr 148
Politik, Gewalt und Emotionen 150
Die Rache der Sozialgeschichte 165
Grenzen und Begegnungen 171
Die Erzählung in der Kulturgeschichte 178
Schluß 183

Ausgewählte Werke zur Kulturgeschichte, 1860-2003:
Eine chronologische Liste 185
Zur weiteren Lektüre 189
Danksagung 192
Register 193