TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos 5
Abréviations 6
Situation du gascon dans l'ensemble occitan 7
Prononciation 11
L'accentuation 15
1. — Les principes de base 15
2. — Accent graphique et accent tonique 15
3. — Les différents accents 15
4. — Les règles de l'accentuation 16
Les genres – formation du féminin 17
I. Règle générale de la formation du féminin 17
1. — Pour former le féminin, on ajoute *–a* à la forme du masculin 17
2. — Parfois la consonne finale du masculin se modifie 17
a) À *–th* du masculin correspond *–r* au féminin 17
b) Le *–s* final 17
c) Le *–n* final 17
d) Les occlusives sourdes *p, t, c* 18
II. Exceptions 18
1. — Les comparatifs synthétiques 18
2. — Les adjectifs et pronoms en *–au* 18
3. — Les noms et adjectifs terminés par *–a* 18
4. — Les noms et adjectifs masculins terminés par *–e* 19
5. — Les mots terminés par une diphtongue 19
6. — *gran* 19
III. Mots de genre différent en gascon et en français 19
1. — Mots masculins en gascon et féminins en français 19
2. — Mots féminins en gascon et masculins en français 19
3. Mots des deux genres en gascon 20

Formation du pluriel . . . 21
1. — Règle générale . . . 21
2. — Les mots terminés par *–s, –ç, ou –tz* . . . 21
3. — Les mots composés . . . 21
Formation des mots composés . . . 23
Préfixes et suffixes . . . 25
Les suffixes diminutifs et augmentatifs . . . 27
1. — Les suffixes diminutifs . . . 27
2. — L'augmentatif . . . 27
3. — Plusieurs de ces suffixes peuvent s'associer . . . 28
Les articles . . . 29
I. L'article défini . . . 29
1. — Formes . . . 29
a) Formes simples . . . 29
b) Formes contractées . . . 29
2. — Emplois . . . 30
a) Noms et prénoms de personnes . . . 30
b) L'article défini suivi par *de* ou *qui* . . . 30
c) Emplois particuliers . . . 30
3. — Omission de l'article défini . . . 30
II. L'article indéfini . . . 31
1. — Formes . . . 31
2. — Emplois . . . 31
III. L'article partitif . . . 31
IV. L'article défini pyrénéen . . . 32
Les comparatifs . . . 33
1. — Le comparatif d'égalité . . . 33
2. — Le comparatif de supériorité . . . 33
3. — Le comparatif d'infériorité . . . 33
4. — Le comparatif généralisé ou superlatif relatif . . . 33
5. — Le superlatif absolu . . . 34
6. — Comparatifs et superlatifs synthétiques . . . 34
Les démonstratifs . . . 35
1. — Formes . . . 35
2. — Emplois . . . 35
3. — Emplois du pronom neutre *çò* . . . 36
a) Il correspond au pronom neutre français « ce » . . . 36
b) Il sert à introduire les propositions incises . . . 36

Les possessifs . . . 37
1. — Formes . . . 37
2. — Emplois . . . 37
a) L'usage courant . . . 38
b) L'inversion du possessif . . . 38
c) La traduction de « chez » . . . 38
Les numéraux cardinaux et ordinaux . . . 39
1. — Les numéraux cardinaux . . . 39
a) Formes . . . 39
b) Les noms collectifs issus de cardinaux . . . 40
c) Ont été formés à partir des numéraux cardinaux . . . 40
d) Les emplois des numéraux cardinaux . . . 40
2. — Les numéraux ordinaux . . . 41
Les pronoms relatifs . . . 43
1. — Les pronoms relatifs simples . . . 43
2. — Les pronoms relatifs composés . . . 44
Les interrogatifs et exclamatifs . . . 45
1. — Les déterminants interrogatifs . . . 45
2. — Les pronoms interrogatifs . . . 45
3. — Les adverbes interrogatifs . . . 46
4. — Les déterminants exclamatifs . . . 46
5. — Les adverbes exclamatifs . . . 46
Les indéfinis . . . 47
I. Les déterminants indéfinis . . . 47
1. — La quantité négative . . . 47
2. — La quantité positive, l'unité . . . 47
3. — La quantité positive, la pluralité . . . 47
4. — La quantité positive, la totalité . . . 48
5. — La quantité positive, les distributifs . . . 48
6. — L'identité . . . 48
7. — La différence d'identité . . . 48
8. — Le déterminant indéfini *tau* . . . 49
II. Les pronoms indéfinis . . . 49
1. — La quantité nulle . . . 49
2. — La quantité positive, l'unité . . . 49
3. — La quantité positive, la pluralité . . . 50
4. — La quantité positive, la totalité . . . 50
5. — La quantité positive, les distributifs . . . 50
6. — L'identité ou la ressemblance . . . 50

7. — La différence d'identité . . . 50
8. — Le pronom indéfini *tau* . . . 51
III. La traduction de « n'importe » . . . 51
IV. La traduction de « même » . . . 51
1. — « même » adjectif . . . 51
2. — « même » adverbe . . . 51
3. — « même » dans une locution . . . 52
V. La traduction de « on » . . . 52
Les pronoms personnels . . . 53
I. Les pronoms personnels disjoints . . . 53
1. — Formes . . . 53
2. — Emplois . . . 53
II. Les pronoms personnels compléments ou conjoints . . . 54
1. — Formes . . . 54
2. — Emplois . . . 55
a) Les formes asyllabiques . . . 55
b) Le pronom neutre *ac* . . . 55
c) Le pronom adverbial *ne* . . . 56
d) Le pronom adverbial *i* . . . 56
3. — La place des pronoms compléments ou conjoints . . . 56
4. — L'ordre des pronoms compléments ou conjoints . . . 57
5. — La forme asyllabique des pronoms compléments ou conjoints 57
6. — Cas de deux pronoms à la troisième personne . . . 58
7. — Les pronoms personnels explétifs . . . 59
8. — Les pronoms personnels à valeur de possessif . . . 59
Les adverbes . . . 61
1. — Les différentes catégories d'adverbes . . . 61
a) Les adverbes d'affirmation, de négation, de doute . . . 61
b) Les adverbes de manière . . . 61
c) Les adverbes de quantité . . . 62
d) Les adverbes de lieu . . . 62
e) Les adverbes de temps . . . 62
f) Les adverbes interrogatifs . . . 62
g) Les adverbes exclamatifs . . . 62
h) Les adverbes de liaison . . . 62
2. — Les particularités des adverbes gascons . . . 63
a) La place des adverbes . . . 63
b) Le *-s* adverbial et la variabilité des adverbes . . . 63
3. — La négation . . . 63

a) La négation totale 64
b) La négation partielle 63
c) La négation restrictive 64
Les prépositions 65
1. — La préposition *a* 65
a) Elle peut introduire les compléments de temps 65
b) Elle peut introduire les compléments de lieu 65
c) Elle peut introduire le complément d'objet direct 66
d) Elle peut introduire un infinitif 66
e) Après certains verbes 66
2. — La préposition *dab* 66
a) Elle peut introduire certains compléments 66
b) Elle peut remplacer « et » 67
c) Elle peut correspondre à « et toi, et moi, et nous... » 67
d) Elle peut introduire un complément de moyen 67
3. — La préposition *de* 67
a) Elle introduit l'infinitif 67
b) Elle introduit les compléments déterminatifs du nom 67
c) Elle marque la date 68
d) Elle peut avoir un sens partitif 68
e) Elle marque l'insistance 68
f) Elle introduit l'adjectif qualificatif attribut du complément d'objet 68
g) Elle introduit des locutions verbales avec un verbe à l'infinitif 68
h) Elle introduit le complément de certains verbes 68
i) Elle peut précéder le pronom relatif ou la conjonction de subordination 69
4. — La préposition *en* 69
5. — La préposition *entà/tà* 69
6. — La préposition *per* 70
Les conjonctions 71
1. — Les conjonctions de coordination et adverbes conjonctifs . . . 71
2. — Les conjonctions et locutions conjonctives de subordination . 71
a) Les conjonctions de subordination 71
b) Les locutions conjonctives 73
L'énonciatif 75
Le verbe, généralités 77
1. — Les modes 77
2. — Les temps 77

3. — Les personnes 77
4. — Les groupes de verbes 78
5. — Verbes transitifs et intransitifs 79
6. — La forme active, la forme passive, la forme pronominale, la construction pronominale 79
7. — Verbes impersonnels, constructions impersonnelles 79
Le verbe, étude des temps 81
I. Le présent de l'indicatif : accentuation tonique, alternance vocalique, ajustements orthographiques 81
1. — L'accentuation tonique 81
2. — Le présent des verbes en *–ar* (1er groupe) 82
3. — Le présent des verbes en *–er* (3e groupe) 82
4. — Les auxiliaires *estar/èster* (être) et *aver* (avoir), le verbe *har/hèr* (faire) 85
5. — Le présent des verbes en *–ir* (2e groupe) 86
6. — L'alternance vocalique 87
7. — Les ajustements orthographiques 90
8. — Emplois du présent de l'indicatif 91
II. Le participe passé et le passé composé de l'indicatif, le choix de l'auxiliaire, l'accord du participe passé 92
1. — Le participe passé 92
2. — Le passé composé de l'indicatif 93
3. — Le choix de l'auxiliaire aux temps composés 94
4. — Le choix de l'auxiliaire en présence d'un semi-auxiliaire suivi d'un infinitif 95
5. — L'accord du participe passé 95
III. Le futur de l'indicatif et le conditionnel 96
1. — Le futur de l'indicatif 96
2. — Le présent et le passé du conditionnel 98
IV. Le présent et le passé du subjonctif 99
1. — Le présent du subjonctif 99
2. — Le passé du subjonctif 103
V. L'impératif 103
1. — Le présent 103
2. — Le passé 105
VI. L'imparfait et le plus-que-parfait de l'indicatif 105
1. — L'imparfait de l'indicatif 105
2. — Le plus-que-parfait de l'indicatif 107

VII. Le prétérit et le passé antérieur de l'indicatif, l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif, le futur du passé, la concordance des temps . 108
1. — Le prétérit 108
2. — Le passé antérieur 109
3. — L'imparfait du subjonctif 109
a) Formation 109
b) Emplois 110
4. — Le plus-que-parfait du subjonctif 110
5. — Le futur du passé 111
6.— La concordance des temps 112
VIII. L'infinitif présent, l'infinitif passé, le participe présent et le gérondif 113
1. — L'infinitif présent 113
a) Formation 113
b) Emplois 114
2. — L'infinitif passé 115
3. — Le participe présent 115
4. — Le gérondif 117
IX. Les formes surcomposées 117
Tableaux des conjugaisons simplifiées 119
Annexe : quelques tournures syntaxiques et expressions spécifiques . . 129
Index 137
Bibliographie 145
Table des matières 147