

BERNT ENGELMANN	
Dies ist auch unser Land! Ein Vorwort . . . . .	9
HAP GRIESHABER	
Handpresse in einer Verwahranstalt . . . . .	13

### **Anthologie live '80**

BERNT ENGELMANN	
Dies ist auch unser Hofbräuhaus! . . . . .	17
CARL AMERY	
Wegstation ins Abseits . . . . .	21
ARNFRID ASTEL	
Elisabeth von Dyck . . . . .	24
WOLFGANG BÄCHLER	
Nachtleben . . . . .	30
Maikäfer . . . . .	33
HEINRICH BÖLL	
Brief an Bernt Engelmann . . . . .	36
Eine Last auf meiner Seele . . . . .	37
FRANZ JOSEF DEGENHARDT	
Unser Land . . . . .	39
Denkbar ist aber auch immer noch . . . . .	42
JÜRGEN EGGBRECHT	
Kein Geheimnis . . . . .	44
Bestätigung . . . . .	45
Pfau . . . . .	45
Tannenzapfen . . . . .	46
1. Mobilmachungstag . . . . .	46
Der Soldat . . . . .	47
Facit . . . . .	47
Fahrten . . . . .	48
Melancholie . . . . .	48
Was aber sonst? . . . . .	49
Robert Walser . . . . .	49
Sauerbruch, gemalt vom fünfundachtzigjährigen	
Max Liebermann . . . . .	50
Lawrence Sterne nach Reynolds . . . . .	51
INGEBORG DREWITZ	
Synonyme für (meine) Heimat . . . . .	52
Flaschenpost an meine drei Enkel . . . . .	54

OTA FILIP	
Schwejk in Deutschland . . . . .	59
KARLHANS FRANK	
Lied zur Stärkung der Opposition . . . . .	65
Freiheit . . . . .	66
Märchen von der roten Gefahr . . . . .	68
UWE FRIESEL	
Das offizielle Bild des Kandidaten . . . . .	69
GÜNTER GRASS	
Die Deutschen sterben aus . . . . .	75
PETER HÄRTLING	
An den Maler Jerg Ratgeb . . . . .	78
Ein anderer Morgen . . . . .	79
Am Albtrauf . . . . .	81
Der Fisch im Stein . . . . .	81
MARGARETE HANNSMANN	
Grün . . . . .	82
GÜNTER HERBURGER	
In memoriam Nicolas Born . . . . .	86
KAY HOFF	
Weh tut weh . . . . .	91
RICHARD HEY	
Dialog aus einem Theaterstück . . . . .	95
ROLF HOCHHUTH	
Ungezieferkunde . . . . .	101
YAAK KARSUNKE	
Lektionen . . . . .	105
HEINAR KIPPHARDT	
Angelsbrucker Notizen . . . . .	113
TV-Notizen . . . . .	116
URSULA KRECHEL	
Risse durch das Ganze . . . . .	118
SIEGFRIED LENZ	
Robbenzählen in der Deutschen Bucht . . . . .	123
JOHANNES POETHEN	
Ich weiß daß ich weiß . . . . .	127
PETER RÜHMKORF	
Deutsche Zauberstrophen . . . . .	131
THADDÄUS TROLL	
Lüneburger Heide 1979 . . . . .	134
GUNTRAM VESPER	
Die Heimkehr . . . . .	137
Der Traum . . . . .	139
Ganz, ganz unten . . . . .	140

GERHARD ZWERENZ	
Der Beruf mit den größten Aussichten . . . . .	142
FRIEDRICH HITZER	
Neun Variationen zum Hofbräuhaus . . . . .	148

### Satire in Deutschland

HANS DIETER HÜSCH	
Den möchte ich sehen . . . . .	163
PETER MAIWALD	
Nationalgefühl . . . . .	167
Das Interesse . . . . .	167
Über rechts gleich links . . . . .	168
ERWIN FISCHER	
Wie ich zum Hellscher wurde . . . . .	169
HELMUT RUGE	
Sprache . . . . .	176
MYKOLAS SLUCKIS	
Ode an ein Schwein . . . . .	177

### Bestandsaufnahme und Perspektiven

CARL AMERY	
Gedenken an Alfred Andersch . . . . .	188
LEONHARD MAHLEIN	
Begrüßung . . . . .	190
EDUARD SCHÖNSTEDT	
Das gerächte Honorar . . . . .	197
KARLHANS FRANK	
Kultur aufs Land . . . . .	211
JÜRGEN LODEMANN	
Was ist ein »öffentlich-rechtliches« Programm? . . . . .	218
HEINRICH VORMWEG	
Der VS und die Literatur . . . . .	231
DIETER LATTMANN	
Schriftsteller, Politik und Bürokratie . . . . .	237
GERD E. HOFFMANN	
Wider die Datenmuffel und Freizeitapostel . . . . .	245
KLAUS BIRKENHAUER	
Die Unterwander-Wege der Übersetzer . . . . .	253
YAAK KARSUNKE	
Wohin die Reise geht . . . . .	256
URS JAEGGI	
Plädoyer fürs Unreine . . . . .	265

<b>RUDOLF MOOSHAMMER</b>	
Was erwarten die Kollegen in den Betrieben von den Schriftstellern? . . . . .	272
<b>KNUT BECKER</b>	
Die neuen Medien und ihre Gefahren . . . . .	277
<b>HANS PETER BLEUEL</b>	
Kabelgesellschaften . . . . .	283
<b>CARL AMERY UND JO PESTUM</b>	
Dank an Ingeborg Drewitz . . . . .	296
<i>Beiträge, die für den Kongreß vorgesehen waren, aber aus Zeitmangel nicht vorgetragen werden konnten:</i>	
<b>GERHARD ZWERENZ</b>	
Die alten Säfte . . . . .	298
<b>PETER O. CHOTJEWITZ</b>	
Krisenplan . . . . .	306
<b>HILDEGARD BERGFELD</b>	
Kinder- und Jugendtheater in der Bundesrepublik . . .	311

## **Grußworte**

<b>Eckart Spoo</b> . . . . .	317
<b>Willy Brandt</b> . . . . .	320
<b>Parlamentarier</b> . . . . .	322
<b>Georgi Markow</b> . . . . .	324