

## PREMIÈRE PARTIE

## Un désir d'Orient

I. RACINES 1858-1878	11
<ol> <li>Même par le biais des rapports de police il n'est pas aisé de découvrir la vérité</li> <li>Devenir général ou mourir : les Moerder</li></ol>	13 18
mariage. L'éclatante carrière de Pavel Karlovitch de Moerder 4. Vivre à Pavlovsk. Où Natalia Nicolaïevna Eberhardt est accueillie dans le clan des Moerder et met au monde de nom- breux enfants	23 36
<ul><li>5. Première rencontre avec un intrus. Trofimovsky ou l'incompris de Yalta. Le passé d'un précepteur</li><li>6. En route pour la Suisse. A la pension Maladeyre. Les doutes</li></ul>	42
de Mlle Ramseyer. Pourquoi ces volailles blasonnées? Une naissance à Montreux. Décidément les Russes ne sont pas des clients comme les autres	52 61
II. LA VILLA NEUVE 1879-1894	71
Trofimovsky propriétaire. Une question de lieu. Ni à Meyrin ni à Vernier. On l'appelait Vava. Et pourquoi des cheveux de moujik?	73
2. Un déserteur, fils de général. L'odyssée de Nicolas. Les scan-	
daleuses amours de Mlle de Moerder	82 102
4. L'adolescence d'Isabelle. Une éducation singulière. Les premières lectures ne sont pas forcément les meilleures. Lydia Pachkov, romancière et voyageuse. Quand Augustin rêvait du Canada. Madeleine comme une parenthèse	118
III. GENÈVE 1894-1897	151

1. Quand on parlait des « Orientaux » de Genève. L'Okhrana

voit en chaque étudiant russe un suspect. Où le frère et la sœur fréquentent des boutiquiers suisses et évitent la <i>Petite Russie</i> . Ensemble, ils écrivent un conte cruel : <i>Infernalia</i> 2. Où il est question de la troisième disparition d'Augustin. Les lettres d'un marin : Edouard Vivicorsi. Isabelle, matelot du tsar et écrivain	153 179
3. A supposer qu'Augustin ait été fou ? Isabelle fait échec à l'accusation de « madjounerie ». A Genève dans les brasseries de la <i>Karoujka</i> . Véra, l'amie russe. Des lettres de Sidibel-Abbès	209
4. La camarade Isabelle aurait-elle une patrie ? Entre deux mondes : Sainte Russie ou Révolution. Petites annonces et grandes rencontres : Eugène Letord. Le légionnaire de Moerder est réformé. L'art de disparaître peut-il tenir lieu d'occupation ? Quatrième fugue d'Augustin. Où Isabelle fait l'éloge d'un poète : Simon Iakovlevitch Nadson	242
IV. RUPTURES 1897-1899	267
<ol> <li>Quand Isabelle découvre l'homme aux lunettes bleues. Son amour pour un Arménien: Archavir Gaspariantz. Où l'on passe d'une révolution à une autre. Isabelle et les Jeunes-Turcs. Une envie d'Afrique. Ce sera Bône. Le grand départ se prépare</li></ol>	269 308
frère. Des fiançailles très raisonnables. Isabelle et les ambassades	352
du Hauslehrer. La fin de la villa Neuve	407

## DEUXIÈME PARTIE

## Nomade j'étais

Avant-propos	
Écrire, pour guérir de l'Afrique	443
I. PROFESSION: NOMADE	445
1. Le grand départ. Fait-on attendre un amant deux ans ?	447
2. La longue patience d'Ali Abdul Wahab	456
3. L'histoire d'Ali, de sa famille et de son formidable aïeul	462
4. Escale à Tunis. Isabelle fait la conquête d'un poète	472
5. En route pour le Sud constantinois	478
6. A la poursuite d'Eugène Letord	483
7. Les nuits de Batna. Isabelle et les bataillonnaires	490
8. Vêtue en cavalier, Isabelle intrigue les officiers du Bureau	
arabe	494
9. Une rencontre à Biskra. Isabelle et le capitaine baron de Sus-	
bielle. Portrait d'un colonisateur dans ses occupations quoti-	
diennes	501
10. Ce que le brigadier Smaïn apprit à Isabelle	508
11. Isabelle découvre le désert	511
12. El Oued, étape heureuse. Sur le chemin du retour. En cara-	
vane avec le major Mauviez et le lieutenant Toulat	519
13. Eugène Letord, enfin D'étranges retrouvailles	525
14. Isabelle en femme pressée. Un automne dans le Sahel tuni-	
sien	530
II. LE SANG DE MORÈS	545
1. Isabelle dans les remous de l'Affaire	547
2. Antoine, marquis de Morès. Portrait d'un trublion en cos-	347
tume d'époque	549
3. Un arabophile : le colonel prince Ludovic de Polignac	562
4. A El Ouatia, la mort tragique d'un coureur d'aventures	568
5. Marseille retrouvée. Augustin en homme rangé	574
6. La croisade de la marquise de Morès. Mohammed ben Taïeb	J/7
ou les mésaventures d'un homme de foi	582
7. Les mauvaises rencontres: Jules Delahaye et Abdel Aziz	
Osman	591
8. L'amour en Sardaigne	601

III. ESPÉRANCES ET COMPROMISSIONS	613
Isabelle à Paris. Où réapparaît Lydia Pachkov, romancière et voyageuse	615
2. Ce que Lydia Pachkov disait à Isabelle : les israélites sont gens d'esprit. Ce que lui disait Jules Delahaye : soyez un	013
héros!	619
3. Isabelle et les explorateurs	626
4. Éloge de la fée Bonheur. Cafés et salons fin de siècle	638
<ul><li>5. Les désillusions parisiennes</li><li>6. Retour à Genève. Véra une dernière fois. Et vous les Russes,</li></ul>	650
mes amis, adieu!	657
volonté de départ. Augustin l'aide dans sa grande entreprise	666
IV. L'AFRIQUE, ENFIN	675
1. Isabelle à Alger. Avec Eugène Letord. Les occupations d'un	
officier du Bureau arabe	677
Mustapha	687
3. Isabelle va s'établir à El Oued. Deuxième voyage vers le Souf	691
4. Isabelle et le Bureau arabe. Sa rencontre avec le capitaine Cauvet. Elle partage les curiosités d'un homme du désert	700
5. Comment Isabelle fut secrètement intronisée dans l'ordre des	
Quadria. Sa rencontre avec Slimène, l'homme de sa vie	714
6. La vie à El Oued. Le temps d'un bref bonheur	729
<ul> <li>7. On cherche à tuer Isabelle. Le drame de Behima.</li> <li>8. Blessure, opération et séjour d'Isabelle à l'Hôpital militaire d'El Oued. Enfin un camarade : le docteur Taste. Un toubib</li> </ul>	741
qui ne ressemble à nul autre. Ce que fut leur amitié	749
V. L'EXPULSION	765
1. S'aimer à Batna. Le mariage impossible. Reprise des sour- noiseries policières. Le consul du tsar se range parmi les	
ennemis d'Isabelle. La mort héroïque du naïb d'Ouargla	767
2. Retour à Marseille. Augustin est devenu une énigme. Les récits d'Isabelle sont publiés en Russie. Peut-on être à la fois	
ecrivain et arrimeur sur les quais du port?	770
3. L'attentat de Behima est jugé à Constantine. Il fallait que certaines choses fussent dites. Isabelle écrit aux journaux.	
Sa lettre fait sensation. Convoquée par un tribunal militaire,	<b>*</b> 0 -
Isabelle hésite à se vêtir en Arabe	793

salle comble. Verdict sévère. Elle est interdite de séjour en Algérie	803
5. L'exil en France. Séparation avec Slimène. «Lis Zola », lui écrit Isabelle. Elle séduit le colonel de Rancougne. Bataille	
pour une mutation. Où Lydia Pachkov refait parler d'elle 6. Slimène est muté. Misère et lune de miel à Marseille. Isabelle fait l'éducation de Slimène. Elle devient française par	
mariage	835
VI. LA MORT AU DÉSERT	845
<ol> <li>Tragique rupture avec le frère aimé. Marseille, ville abhorrée. Un taudis à Alger. Où l'on apprend à connaître Victor Barrucand. Mais qui donc était Mme Luce Benaben? Histoire de</li> </ol>	
la vénérée directrice de l'école des filles musulmanes	847
religieux	861
le piège d'un marigot politique. Un écrivain courageux : Robert Randau. Isabelle est victime d'une campagne immonde	870
4. Entre Maroc et Algérie une frontière indéfendable. Les grands rebelles font parler la poudre. Une opinion publique en émoi. Isabelle reporter de guerre. Lyautey et l'Ami mar- seillais	885
5. Lyautey à Aïn Sefra. Le ton « très Ligne » de sa correspondance. Sa rencontre avec Isabelle. Elle mène la vie d'un sol-	
dat. Leur amitié	896 903
7. Un printemps à Alger. Elle retrouve Slimène. Une longue retraite mystique. Isabelle est l'hôte du marabout de Kenadsa. Retour à Aïn Sefra. La catastrophe	911
Notes ou mes secrets de fabrication	929
Index	1099