

Vorwort	7
Mythen, Sagen – und was ist eine Legende?	
• Mythos: Begriff und Funktion	8
• Mythologie	11
• Sagen	16
• Abgrenzung zu Märchen und Legenden	18
Unter dem Gläsernen Meer	
• Schöpfungsmythen und Weltmodelle aus dem alten Orient, Ägypten und der Bibel	20
• <i>Exkurs</i> : Der babylonische Turm als Weltgebäude	28
Der Beginn der griechischen Götterlehre: Von Gaia über Uranos und Kronos zu Zeus	
• <i>Exkurs</i> : Die Akropolis in Athen	44
Die Kinder des Zeus	
• Zeus und die Herrschaft der olympischen Götter Das himmlische und irdische Treiben der Götterfamilie	48
• <i>Exkurs</i> : Sternenmythen	68
Der sanfte weiße Stier – Sagenzyklen	
• Kreta und Theseus	74
• Kadmos, Ödipus und Theben	80
• Die Argonauten	85
• Herakles	96
• Troja, Agamemnons Tod und Odysseus	104
• <i>Exkurs</i> : Homer und Hesiod	116
Aeneas auf dem Weg nach Cumae	
• Vergils Aeneis	118
• Aeneas und die Götter	125
• Die Gründung Roms	128
• Romulus und Remus	130
• <i>Exkurs</i> : Vergil und Ovid	136

Inhalt

- Aufbau des Epos 138
- Apollon und Daphne (Buch 1) 140
- Diana und Actaeon (Buch 3) 142
- Venus und Vulcan (Buch 4) 143
- Perseus und Phineus (Buch 5) 145
- *Exkurs*: Apuleius, Amor und Psyche 148

- Latinisierung: römische und keltische Gottheiten, Übernahmen und Verschmelzungen 150
- König Artus auf Schloss Camelot 155
- *Exkurs*: Die keltische Viereckschanze 160

Niflheim und Muspelheim – der germanische Sagenkreis

- Germanische und skandinavische Quellen 162
- Schöpfungsmythen 165
- Die nordische Göttergarde 170
- Ragnarok – Götterdämmerung 176
- Heldensagen 178

Anhang

- Literatur 182
- Register 183
- Bildnachweis 188