

TABLE DES MATIÈRES

Glissements	9
Chapitre I De l'image au texte	13
Chapitre II Les sources littéraires	35
Chapitre III Onomastique et zoologie	57
Chapitre IV Soleil noir sur l'Hellade	74
Chapitre V Des affinités aquatiques	96
Chapitre VI Un penchant chthonien	120
Chapitre VII «À la frontière de la nuit»	136
Chapitre VIII «Méduse n'est qu'une ombre» ..	153
Chapitre IX «L'antique serpent»	177
Chapitre X Le mal absolu	196
Chapitre XI D'Arès à Athéna	220
Chapitre XII La guerre des sexes	240
Fermeur	263
Notes	269
Bibliographie	305