

TABLE DES MATIÈRES

La voix secrète de l'art	11
<i>Villa Vortex</i> , de Maurice G. Dantec	58
<i>Angelus ex Machina</i> : à propos de <i>Cosmos Incorporated</i> . .	76
<i>Angelus ex Machina</i> , 2 : de la servitude volontaire	81
<i>Angelus ex Machina</i> , 3 : de la Machine, justement	85
<i>Angelus ex Machina</i> , 4 : la voie de la dévolution	89
<i>Angelus ex Machina</i> , 5 : du labyrinthe du récit	93
<i>Angelus ex Machina</i> , 6 : de la beauté, terrifiante comme l'ange	98
<i>Angelus ex Machina</i> , 7 : la parabole du marquis de Bolibar	101
Entretien avec Maurice G. Dantec	105
Ce qui n'a pas encore été dit sur <i>Alain Zannini</i>	127
<i>Pogrom</i> d'Éric Bénier-Bürckel	140
Un écrivain, enfin ! À propos de <i>Stalag</i> de Jean Védrynes	146
Pierre Boutang et l'impossible Reprise	151
<i>La Légende du Grand Inquisiteur</i> de Dostoïevski	163
Joseph Conrad au cœur des ténèbres	171
Le bruit et la fureur selon Jorge Semprún	184

Gershom Scholem et la lecture secrète de la cabale	197
<i>Signes et insignes de la catastrophe</i> de Jean-Luc Evard . .	204
Éric Marty, le dernier des Justes?	210
Georges Bernanos sous le soleil de la mélancolie	222
L'âme de Léon Bloy	229
Notes bibliographiques	239
Index des principaux noms d'auteurs	241
Table des matières	245