

Inhalt

Vorwort	V
Inhalt	VII
1 Einleitung	1
2 Zur Theorie der Raumlinguistik	4
2.1 Das Interesse der Sprachwissenschaft an der Raumreferenz	5
2.2 Grundlegende raumlinguistische Kategorien der konzeptuellen Ebene	8
2.3 Syntax der Lokalisierungsausdrücke	14
2.3.1 Ergänzungen vs. freie Angaben	15
2.3.2 Kopula vs. Vollverb	16
2.3.3 Varianten der Grundkonstruktion Verb + Präpositionalphrase	18
2.3.4 Einfache vs. komplexe Adverbiale	19
2.3.5 Präfixe, Halbpräfixe, Doppelpartikel, Verbzusätze und Adverbien	21
2.4 Typologie der Lokalisierungereignisse	22
2.4.1 Satelliten- und Verbsprachen: Talmys Typologie der Lexikalisierungsmuster	23
2.4.2 Vorläufer: Stilistische und strukturelle Sprachvergleiche Deutsch-Französisch	29
2.4.3 Wohin hüpfst der Frosch? Slobins empirisches Forschungsprogramm	31
2.4.4 Wälchlis Typologie des Cardinal Displacement	33
2.4.5 Typologie der statischen Lokalisierungereignisse	35
2.5 Probleme der typologischen Ansätze in der empirischen Praxis	41
2.5.1 Mehrfachzuordnungen zwischen konzeptueller und syntaktischer Ebene	42
2.5.2 Kompositionnalität	44
2.5.3 Polysemie	50
3 Daten, Varietäten und Hypothesen	59
3.1 Erhebungsinstrumente	59
3.1.1 Statische Lokalisierung	59
3.1.2 Dynamische Lokalisierungsausdrücke	62
3.2 Die Sprachen der Stichprobe	63
3.2.1 Deutsche Standardsprache	64
3.2.2 Schweizerdeutsche Dialekte	66
3.2.3 Französisch	70
3.2.4 Rätoromanisch	72
3.3 Sprachkontakt und Typologie	76
3.4 Konzeptionelle Mündlichkeit/Schriftlichkeit und Geltungsareale	79
3.5 Die Gewährspersonen	85

3.6	Probleme und Limiten der Datengrundlage.....	88
3.7	Hypothesen.....	90
4 Verben.....		93
4.1	Verben in dynamischen Raumausdrücken	93
4.1.1	Bewegungsverbinventare	93
4.1.1.1	Subkategorien	93
4.1.1.2	Verbinventare im Vergleich	96
4.1.1.3	Resultate	102
4.1.2	Wegverben	104
4.1.2.1	Probleme bei der Bestimmung von Wegverben	105
4.1.2.2	Wegverben im Überblick	109
4.1.2.3	Resultate: Statistik des Gebrauchs der Wegverben	112
4.1.2.4	Besondere Konstruktionen mit <i>kommen</i> , <i>gehen</i> und anderen Verben	115
4.1.3	Artverben.....	121
4.1.3.1	Probleme bei der Bestimmung von Artverben	122
4.1.3.2	Resultate: Statistik des Gebrauchs der Artverben	124
4.1.4	Typischer Gebrauch der Weg- und Artverben: Die Eulen-Szene.....	126
4.1.5	Bewegung ohne Bewegungsverben.....	129
4.1.5.1	Die Hypothese eines phonologisch leeren Verbs <i>GAA</i>	133
4.1.5.2	Eine konstruktionsgrammatische Alternative.....	137
4.2	Verben in statischen Raumausdrücken.....	146
4.2.1	Verbinventare	146
4.2.1.1	Subkategorien	146
4.2.1.2	Verbinventare im Vergleich	148
4.2.2	Co-Ereignis-Verben.....	154
4.2.2.1	Positionsverben im engeren Sinne.....	155
4.2.2.2	Resultativkonstruktionen	160
4.2.2.3	Andere Co-Ereignis-Verben	163
4.2.2.4	Quantitative Auszählung der Co-Ereignis-Integration	165
4.3	Zusammenfassung der Ergebnisse	169
5 Adverbiale.....		173
5.1	Bewegungsverbphrasen	174
5.1.1	Verbalphrasen ohne Grundelemente: Nackte Verben und grundlose Verbschwestern.....	175
5.1.1.1	Nackte Verben	175
5.1.1.2	Verbalphrasen ohne Grundelemente: Assoziationsfunktion in Satelliten	177
5.1.2	Verbalphrasen mit Grundelementen	178
5.1.2.1	Einfache Präpositionalphrasen	178
5.1.2.2	Komplexe Wege: Assoziationsfunktion in mehreren nicht-verbalen Teilen	181
5.1.2.3	Präferierte semantische Kombinationen	189

5.1.3	Statistik der Variablen im Bereich der dynamischen Verb-Schwestern	193
5.2	Verbalphrasen bei statischer Lokalisierung.....	197
5.2.1	Einfache Präpositionalphrasen	198
5.2.2	Komplexe Orte: Assoziationsfunktion in mehreren nicht-verbalen Teilen.....	199
5.2.3	Semantische Subklassen und ihr Zusammenhang mit komplexen Ortsangaben.....	200
5.2.4	Besondere Konstruktionen	207
5.2.5	Statistik der Variablen im Bereich der statischen Verbschwestern ..	209
5.3	Zusammenfassung der Ergebnisse	212
5.4	Exkurs: Die Semantik der drei wichtigsten statischen Präpositionen	217
6	Integration der Teilergebnisse	228
6.1	Kompetenz oder Performanz?	228
6.2	Artverben und Wegadverbiale: Der Boundary-Crossing Constraint	232
6.3	Wegverben und Wegadverbiale: Expressivität und präskriptive Grammatik	235
6.4	Konzeptionelle Mündlichkeit vs. konzeptionelle Schriftlichkeit: Weitere Evidenz	237
6.5	Gebrauchsfrequenzen und syntaktische Konstruktionen	246
6.6	Zusammenfassung	254
Literatur.		257
Anhang		273
Verzeichnis der Abkürzungen		279
Register		281
Sachregister.....		281
Namenregister.....		284
Frog Story – Froschgeschichte		289