

Inhalt

Bunker in Köln – Versuche einer Sichtbar-Machung von Elke Purpus und Günther B. Sellen

Einleitung	7
1. Vom Fotografieren von Bunkern	13
1.1 Dokumentation	13
1.2 Historische Fotos	15
1.3 Kunst	35
2. Vom Bauen von Bunkern	36
2.1 Technik	36
2.2 Schutz	40
2.3 Angst	43
3. Vom Erinnern an Bunker	45
3.1 Nach-Kriegs-Zeit	45
3.2 Stadtgedächtnis	48
3.3 Zukunft	50
Ein Beispiel: Der Bunker in der Herthastraße von Walter Geis	51
Katalog der Ausstellung	63
Bunkerdokumentation	114
Anmerkungen	126
Literatur- und Quellenverzeichnis	129
Fotografen und Autoren	130