

7 *Premessa*

PARTE PRIMA

Una critica letteraria possibile

- 11 I. Per un eclettismo diffidente
23 II. La *pietas* della critica e i confini del letterario

PARTE SECONDA

Canoni e insegnamenti letterari

- 37 I. Al di là del canone
49 II. Salvare la letteratura?
65 III. Strade perdute, strade possibili: vent'anni dopo
77 IV. Lontano dal pedagogismo
91 V. L'agone televisivo

PARTE TERZA

Critici del Novecento

- 99 I. Ernst Robert Curtius
105 II. Giacomo Debenedetti
117 III. Carlo Dionisotti
129 IV. Harold Bloom
135 V. Cesare Segre
143 VI. Giancarlo Mazzacurati

157 *Nota*