

Table des illustrations

1. Le bureau de la rue de Lille (coll. part.)	7
2. Tzara et son ami Ion Vinea à Garceni, été 1915 (coll. part.)	14
3. <i>La Première aventure céleste de M. Antipyrine</i> , bois gravé par Marcel Janco	45
4. Maya Chrusecz, Tristan Tzara, Louise, Max Ernst et leur fils Jimmy au Tyrol (coll. part.)	49
5. <i>Sept Manifestes dada</i> , portrait de l'auteur par Francis Picabia	50
6. <i>Cinéma calendrier du cœur abstrait</i> , ill. de Hans Arp	67
7. Tristan Tzara et Greta Knutson en Suède à l'époque de leur mariage (coll. part.)	91
8. <i>L'Arbre des voyageurs</i> , lithographie de Joan Miró	100
9. <i>Où boivent les loups</i> , gravure de Max Ernst	108
10. Congrès international des écrivains, juin 1935. Tzara, à gauche, assis sur l'estrade (photo Roger-Viollet)	156
11. Picasso et les chemins de la connaissance, dédicace de Picasso à l'auteur	159
12. <i>Midis gagnés</i> , ill. de Matisse	161
13. Caricature de Tristan Tzara par Adolf Hoffmeister	184
14. Conférence de Tzara à la Sorbonne, Breton interpelle l'orateur (coll. part.)	173
15. <i>Terre sur terre</i> , ill. d'André Masson	180
16. Tzara dans l'atelier de PAB compose <i>La Rose et le chien</i> (coll. part.)	201
17. Tristan Tzara et Jean Arp à Meudon en 1963 (coll. part.)	224

Table des matières

Prologue	5
I. Roumanie	11
Les débuts roumains	12
Tristan Tzara et ses amis roumains	17
II. Tzara Dada : Zurich (1915-1919), Paris (1920-1923)	39
Tzara manifeste	51
Le simultanéisme de DADA	63
M. Aa l'antiphilosophe	79
III. Le lycanthrope (1924-1928)	89
Le secret de <i>Mouchoir de nuages</i>	93
L'œuvre lycanthropique	99
IV. Surréalisme (1929-1935)	105
« Essai sur la situation de la poésie »	116
<i>Grains et issues</i> :	127
Les états de rêve	143
V. Midis gagnés (1936-1949)	155
Inquisitions	157
L'Espagne au cœur	160
Midis gagnés	164
<i>La Fuite</i>	166
La proie du silence	168
Matin en vue	170
Vivres	175
VI. De mémoire d'homme (1950-1963)	185
La crise morale	186
Le travail de mémoire	192
Tristan Tzara et l'invention graphique : le secret de Villon	202
Notes	234
Chronologie	238
Bibliographie	247
Index des noms cités	251
Table des illustrations	256