

## Inhaltsverzeichnis

<b>Kinder brauchen gute Filme! – Ein Vorwort</b> . . . . .	1
<b>Kinder in der heutigen Medienwelt</b> . . . . .	5
Fernsehen ist schädlich! Wirklich? . . . . .	10
Warum Lesen so wichtig ist . . . . .	16
Es kommt auf das Wechselspiel und die Dosierung der Medien an! . . . . .	22
<b>Kinderliteratur als Film und im Fernsehen</b> . . . . .	25
Zum Begriff und zur Geschichte des literarischen Kinderfilms . . . . .	25
Kinderbuch und Kinderfilm im Vergleich . . . . .	30
– Kinderbuch und Kinderfilm im formalanalytischen Vergleich . . . . .	33
– Kinderbuch und Kinderfilm im wirkungsanalytischen Vergleich . . . . .	38
– Kinderbuch und Kinderfilm im inhaltsanalytischen Vergleich . . . . .	44
<b>Der literarische Kinderfilm als Unterrichtsmedium</b> . . . . .	56
Literaturverfilmung als Brücke zum Kinderbuch . . . . .	58
Allgemeine didaktisch-methodische Überlegungen . . . . .	62
Praktische Verarbeitungsformen . . . . .	70
<b>Analysen und praktische Vorschläge zum kombinierten Einsatz von Kinderbuch und Kinderfilm</b> . . . . .	78
Volkmärchen-Verfilmung: „Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen“ . . . . .	79
– Zum Märchen der Brüder Grimm . . . . .	79
– Das Gruselmärchen als Kinderfilm . . . . .	83
– Ein Unterrichtsvorschlag . . . . .	87
Kunstmärchen-Verfilmung: „Die kleine Meerjungfrau“ . . . . .	94
– Andersens kleine Meerjungfrau . . . . .	94
– Disneys Zeichentrickfilm „Arielle, die Meerjungfrau“ . . . . .	99
– Planung der Unterrichtseinheit . . . . .	103

Sagen-Verfilmung: „Der Rattenfänger von Hameln“ . . . . .	110
– Zum Rattenfänger-Mythos . . . . .	111
– Das Rattenfängermotiv in verschiedenen Text- und Filmversionen für Kinder . . . . .	114
– Zum Umgang mit der Rattenfänger-Sage im Unterricht . . . . .	120
Bilderbuch-Verfilmung: „Aufstand der Tiere oder Die neuen Stadtmusikanten“ . . . . .	127
– Die Grimmsche Fassung der „Bremer Stadtmusikanten“ . . . . .	127
– Verfilmungen zum Stadtmusikanten-Märchen . . . . .	128
– Zur unterrichtlichen Realisierung . . . . .	131
Kinderbuch-Verfilmung: „Die Vorstadtkrokodile“ . . . . .	139
– Zum Buch . . . . .	139
– „Vorstadtkrokodile“ auf Kasette und im Fernsehen . . . . .	142
– Näheres zur Verfilmung . . . . .	143
– Vorschlag für ein Unterrichtsprojekt . . . . .	147
Jugendbuch-Verfilmung: „Krabat“ . . . . .	155
– Die literarische Vorlage . . . . .	155
– Die Verfilmung . . . . .	159
– „Krabat“ im Unterricht . . . . .	163
<b>Verwendete Literatur</b> . . . . .	171