

FERDINAND ULLRICH · HANS-JÜRGEN SCHWALM

Vorwort

Preface 5

INGO BARTSCH

Marino Marini im Kontext italienischer Skulptur

Marino Marini within the Context of Italian Sculpture 33

DIETER BRUNNER

Parallelen und Nachfolgerschaft – Aspekte der künstlerischen Rezeption Marino Marinis in Deutschland

Parallels and Legacies – Aspects of Marino Marini’s Artistic Influence in Germany 53

CHRISTA LICHTENSTERN

Marino Marini und Henry Moore – eine Freundschaft

Marino Marini and Henry Moore – a Friendship 91

BIRK OHNESORGE

Der Zeichner Marini

Marini the Draughtsman 149

Biographie 179

Biography 183

Auszeichnungen · Awards 185

Ehrungen · Acknowledgements 186

Buchillustrationen · Illustrated Books 187

Grafische Serien · Graphic Works Collections 187

Monographien · Monographs 188

Ausstellungen · Exhibitions 191

Werke im öffentlichen Besitz · Works in Public Collections 196

Herausgeber und Autoren · Editors and Authors 197