

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	vii
Inhaltsverzeichnis	ix
1. Phonetische Grundlagen	1
1.1 Gegenstand der Phonetik	1
1.2 Phonetische Umschrift	2
1.3 Die Sprechorgane	3
1.4 Konsonanten	5
1.5 Vokale	22
1.6 Suprasegmentale Eigenschaften	29
1.7 Die Sprachlaute des Deutschen	31
Weiterführende Literatur	35
Aufgaben	35
2. Phonologische Grundbegriffe	37
2.1 Das Phonem	37
2.2 Repräsentationsebenen	47
2.3 Allomorphie	50
2.4 Phonotaktik	59
2.5 Das Phoneminventar des Deutschen	61
2.6 Standardsprache, Dialekt und Lautwandel	72
2.7 Notation phonologischer Regeln	73
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	75
Aufgaben	75
3. Phonologische Systeme und Prozesse	79
3.1 Phoneminventare	79
3.2 Universalien und Markiertheit	86
3.3 Phonologische Prozesse	89
Weiterführende Literatur	98
Aufgaben	99

4. Distinktive Merkmale	101
4.1 Warum braucht man Merkmale?	101
4.2 Die Merkmale und ihre Definitionen	104
4.3 Die Notation phonologischer Regeln und Repräsentationen	119
4.4 Natürliche Klassen	122
4.5 Binäre vs. privative Merkmale	125
4.6 Redundanz und Unterspezifikation	126
4.7 Artikulatorische vs. akustische Merkmale	129
4.8 Die distinktiven Merkmale des Standarddeutschen	130
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	133
Aufgaben	134
5. Regelordnungen	139
5.1 Geordnete vs. simultane Regeln	139
5.2 Regelordnungstypen	141
5.3 Die Elsewhere-Bedingung	146
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	148
Aufgaben	149
6. Autosegmentale Phonologie	151
6.1 Tonsprachen	151
6.2 Töne in linearen phonologischen Repräsentationen	154
6.3 Die autosegmentale Repräsentation von Tönen	155
6.4 Nichttonale Merkmale als Autosegmente	169
6.5 Nichtlineare Phonologie	175
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	176
Aufgaben	176
7. Merkmalsgeometrie	179
7.1 Assimilation als Ausbreitung eines Merkmals	179
7.2 Gruppen von distinktiven Merkmalen als Konstituenten	182
7.3 Die formalen Eigenschaften von Merkmalsbäumen	183
7.4 Der Ortsknoten	185
7.5 Die Organisation der Ortsmerkmale: Artikulatorknoten	188
7.6 Der Laryngalknoten	191
7.7 Der Status der Merkmale der Artikulationsart	194
7.8 Zusammenfassung	194
7.9 Neutralisierungen und privative Merkmale	196
7.10 Komplexe Merkmale	197

Historischer Überblick und weiterführende Literatur	203
Aufgaben	204
<b>8. Silbenphonologie</b>	205
8.1 Die Silbe als phonologische Einheit	205
8.2 Markiertheit in der Silbenphonologie	212
8.3 Silbifizierung: Onset-Maximierung	217
8.4 Phonotaktik und Sonorität	219
8.5 Eine Skizze der deutschen Silbe	230
8.6 Nichtlineare Repräsentationen der Silbe	238
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	267
Aufgaben	268
<b>9. Metrische Phonologie</b>	271
9.1 Einführung	271
9.2 Metrische Phonologie	275
9.3 Wortakzentregeln	280
9.4 Akzentstruktur von Komposita	286
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	288
Aufgaben	289
<b>10. Lexikalische und prosodische Phonologie</b>	291
10.1 Lexikalische Phonologie	292
10.2 Prosodische Phonologie	301
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	314
Aufgaben	315
<b>11 Optimalitätstheorie</b>	317
11.1 Einführung	317
11.2 Anwendung der OT	322
11.3 Silbenstruktur in der OT	326
11.4 Alignmentconstraints	329
Historischer Überblick und weiterführende Literatur	333
Aufgaben	333

Lösungen	335
Literaturverzeichnis	339
Sprachenregister	351
Sachregister	357
Das Zeicheninventar des IPA	362