

Inhalt

»Sie sehen ja genau so aus, wie sie aussehen!«	9
Vorwort von Michaela Krützen	
Wirklich echt wahr?	13
Einleitung	
I. Talkshows	25
Alles nicht der Rede wert?	27
Frühe Anmerkungen zu den populären Talkshow- und Infotainmentformaten	
Was passiert schon wirklich?	41
Die Kollision televisionärer Wirklichkeitskonstruktionen mit den Spielregeln des »echten« Lebens	
Televisionäre Wundologie	53
Wie Intimität im Fernsehen kommerziell nutzbar gemacht wird	
»Gut sehen Sie aus!«	67
Alice Schwarzer im Fernsehstreit mit Verona Feldbusch und Esther Vilar	
II. Serien, Soaps und Real-Life-Soaps	77
»Wir haben alle miteinander gespielt«	79
Ute Diehl über zehn Jahre »Fussbroichs – die einzig wahre Familienserie«	
Leben in Serie	99
In Familienserien passiert viel, ohne dass wirklich etwas geschieht	
Lauter kleine Brüder	105
Die Fernsehhelden und wir – von der Serien-Staffel zur täglichen Verfügbarkeit	
Ein Jahr im Container	111
Wie Kurt Beck eine Lawine lostrat und sich das Feuilleton in Zlatko verliebte	
Watching Big Brother	121
Beobachtung eines Phänomens	
»Nichts ist langweiliger als Glück«	129
Martina Borger über zu viel Mittelstand in der »Lindenstraße«	

III. Gerichtsshows	133
»Die Intensität der Gefühle war spektakulär«	135
Angelika Kallwass über ihre Arbeit in der Nachmittagssendung	
»Zwei bei Kallwass«	
Im Namen der Fernsehvolkes	151
Das Nachmittagsfernsehen braucht für »echte Schicksale«	
keine »echten Menschen« mehr	
Resozialisation	165
Peter-Jürgen Boock bei »Fliege« und bei »Kerner«	
Reinkarnation um drei	176
Regine Hildebrandt bei »Streit um drei«	
Moderner Rosenkrieg	177
Die ZDF-Reihe »Ich laß mich scheiden«	
IV. Moderatoren und ihr Publikum	179
Das Verschwinden des Huhu-Machers	181
Die veränderte Rolle des Präsenzpublikums in der	
deutschen Fernsehunterhaltung	
»Hallo, Herr Kaiser!«	189
Fernsehmoderatoren – zur Authentizität verdammt	
Die Sache durchziehen	195
100mal »Schreinemakers live« – der Versuch einer Erklärung	
Gekippt wie die A-Klasse	198
Aufstieg und Fall der Margarethe Schreinemakers	
Sag niemals nie	202
Die ARD-Gala »Ein Herz für Kinder«	
Probleme mit dem Stuhlgang	204
»Big Diet« – Reality-Show auf RTL2	
V. Politiker und andere große Tiere	205
»Spontaneität war ja nicht verboten!«	207
Volker Weicker über die TV-Duelle von Gerhard Schröder	
und Edmund Stoiber	

Rückzug aus der Politik	223
Das Fernsehen der neuen Mitte – Formen und Effekte von Polit-Talkshows	
Ein unansehnliches Geschäft	233
Investigative Recherche ist nicht telegen – die CDU-Spendenaffäre im Fernsehen	
Wie geht es Ihnen, Frau Fischer?	239
Die ehemalige Gesundheitsministerin Andrea Fischer über ihren Umgang mit den Medien	
Ein Haus mit Garten wäre schön	251
Lassie, Timmy und Prof. Grzimek. Tiere im Fernsehen	
Textnachweise	257
Danksagung	259
Die Autorin	259
Literatur	260
Personenregister	265
Sachregister	269