

INHALT

Gnadenlose Fröhlichkeit	5
oder »Volksmusik« als Ferment des Deutschseins	
Reichsparteitag und Bauernstube	19
Eine Volksmusiksendung im Jahr 1985	
Auf großer Fahrt	46
Eine Kaffeefahrt im Jahr 1992	
Die Mitte der Welt	57
Der Stammtisch als mythopolitischer Gnadenort	
Der Fernsehgarten am Ende der Welt	70
Ein Besuch im Folterlager des Frohsinns	
Mein wunderbarer Medienalltag: Warum Fernsehen irgendwie unbeschreiblich ist (eine Zwischenbemerkung)	86
Ach jodel mir noch einen	93
Eine Reise durch die sexuelle Ökonomie der Provinzkultur	
Das Schöne an Deutschland ist die Autobahn	114
Aus dem Notizbuch des Heimatforschers	
Wer war das Volk?	134
Anhang	145
Große Namen, große Ereignisse	