

Inhaltsverzeichnis

Peter Hahn Vorwort	7
Dörte Nicolaisen Otto Bartning und die Staatliche Bauhochschule in Weimar 1926–1930	11
Vincent van Rossem Cornelis van Eesteren und die Bauhochschule in Weimar	45
Christine Engelmann Ernst Neufert Studentenhaus und Abbeanum in Jena	61
Michael Siebenbrodt Zwischen Tradition und Moderne Haus Neufert in Gelmeroda	75
Christian Wolsdorff Kann man bauen lernen, ohne zu bauen? Architekturausbildung in Deutschland 1918–1931	81
Katja Schneider «... ganz rein, ganz sachlich, ganz neutral» Erich Dieckmann und die Tischlerei der Bauhochschule	95
Klaus Weber «Dienende Geräte» Die Metallwerkstatt der Bauhochschule	105
Dirk Scheper Ewald Dülberg und das Theater	123
Renate Scheper Der Maler und Gestalter Ewald Dülberg und seine Tätigkeit an der Bauhochschule Weimar	135
Renate Scheper Ludwig Hirschfeld-Mack als Lehrer an der Bauhochschule Weimar	149
Horst Dauer Die Weberei-Werkstatt der Bauhochschule Weimar 1926–1930	153
Hans-Peter Jakobson Zur Geschichte der Töpferei an der Bauhochschule Weimar	161
Katalog	
I : Bauabteilung/Otto Bartning	170
II : Bauabteilung/Ernst Neufert	180
III : Bauabteilung/Cornelis van Eesteren	183
IV : Tischlerei	187
V : Metallwerkstatt	191
VI : Baualerei	203
VII : Werkstatt für Bühnengestaltung	204
VIII : Weberei	207
IX : Keramische Werkstatt	215
X : Dokumente	221
Biographien	222
Lehrkörper	226
Schüler und Werkstattangehörige	227
Literatur	229
Abkürzungsverzeichnis und Bildnachweis	232