

## INHALT

6	<b>Rolf Budde, Wolfgang Immenhausen</b>	Vorwort
9	<b>Klaus-Henning von Krosigk</b>	<i>Die Colonie Alsen</i>
27	<b>Anna Teut</b>	<i>Ein langgehegter Traum</i>
49	<b>Nedelykov · Moreira</b>	<i>Die Baugeschichte</i>
75	<b>Reinald Eckert</b>	<i>Der Garten</i>
93	<b>Nedelykov · Moreira</b>	<i>NS- und Nachkriegszeit</i>
103	<b>Wolf-Borwin Wendlandt</b>	<i>Denkmalpflege als Kulturpflege</i>
109	<b>Reinald Eckert</b>	<i>Auf halbem Wege</i>
119	<b>Nedelykov · Moreira</b>	<i>Ein Gesamtkunstwerk</i>
128	<b>Rolf-Gerhard Ernst</b>	<i>Die Restaurierung des Wandgemäldes in der Loggia</i>
138		Anmerkungen   Bildnachweis   Die Autorinnen und Autoren