

Einige Fakten zur spanischen Sprache	7
1 Das Spanische und die anderen romanischen Sprachen	7
2 Die Verbreitung des Spanischen	11
3 Die anderen Sprachen Spaniens	13
Sprache und Sprechen: Grundlagen der Sprachwissenschaft	17
1 Die drei Ebenen des Sprachlichen	17
2 Sprachliche Universalien und verschiedene Teildisziplinen der Sprachwissenschaft	21
3 Prinzipien der strukturalistischen Sprachwissenschaft	23
4 Einige Anmerkungen zur Geschichte und Entwicklung der Sprachwissenschaft	26
5 Zeichen- und Kommunikationsmodelle	35
Die lautliche Seite der Sprache	43
1 Einführung in die lautliche Transkription	43
2 Phonetik	45
3 Phonologie (Phonematik)	52
4 Phonie und Graphie	58
5 Suprasegmentalia	59
Die Form: Grundzüge der strukturellen Morphologie	61
1 Die zweifache Gegliedertheit der Sprache	61
2 Syntagmatik und Paradigmatik	63
3 Grundzüge der strukturellen Morphologie	66
Kategorien der Flexion, insbesondere beim Verb	71
1 Flexionsmorphologie	72
2 Tempus und Aspekt im Spanischen	73
3 Modus	78
Lexikalische Kreativität	81
1 Aspekte der Wortbildungslehre und Wortbildung im Spanischen	82
2 Was ist ein <i>métomentodo</i> , was ein <i>hazmerreir</i> ? – andere Formen lexikalischer Kreativität	90
3 Lexikalisierung	91

Kapitel 7	Semantik und Lexikologie	93
	1 Semasiologie und Onomasiologie	94
	2 Semantische Relationen und Wortfelder	95
	3 Richtungen der lexikalischen Semantik	99
	4 Lexikalischer Bedeutungswandel	102
	5 Semantische Besonderheiten des Spanischen und „falsche Freunde“	105
	6 Wortschatz und Wörterbuch: Grundzüge der Lexikographie	105
Kapitel 8	Die Verknüpfung und Anordnung der sprachlichen Elemente: Grundbegriffe der Syntax	109
	1 Konstituentenanalyse	109
	2 Dependenzgrammatik	110
	3 Funktionale Satzperspektive	116
	4 Über die Einheit Satz hinaus: Texte	118
Kapitel 9	Die historische Perspektive	120
	1 Sprachgeschichte der Iberischen Halbinsel und externe Sprachgeschichte des Spanischen	120
	2 Zum Phänomen des Sprachwandels	140
	3 Interne Sprachgeschichte: vom Vulgärlatein zum Spanischen	143
Kapitel 10	Sprachliche Variation: Norm, Subnormen, Normabweichungen	157
	1 Grundlagen der Varietätenlinguistik	158
	2 Diatopische Variation im Spanischen	162
	3 Diastratische und diaphasische Variation	164
	4 Gesprochene und geschriebene Sprache	166
	5 Sprachkontakt	168
Anhang	Querschnitt durch den menschlichen Artikulationsapparat . .	172
	Literatur	173
	Sachregister	181