

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
I. Die Entstehung der deutschen Archivlandschaft . . . . .	12
1. Was ist ein Archiv? . . . . .	12
2. Mittelalter und Frühe Neuzeit . . . . .	14
3. Die deutsche Archivlandschaft seit dem 19. Jahrhundert . . . . .	19
4. Die deutsche Archivlandschaft – <i>monstro simile?</i> . . . . .	26
II. Leitfaden für die Praxis . . . . .	29
1. Vor dem Archivbesuch . . . . .	29
2. Im Archiv . . . . .	33
3. Rechtsfragen . . . . .	40
4. Quellenkunde . . . . .	45
5. Restaurierung und Bestandserhaltung . . . . .	58
III. Recherchestrategien in den historischen Wissenschaften . . . . .	65
1. Wozu Archivarbeit? . . . . .	65
2. Mittelalter: Deutscher Orden . . . . .	69
3. Frühe Neuzeit: Schwäbischer Reichskreis . . . . .	72
4. Das 19. Jahrhundert: Der Aufstand der Schlesischen Weber . . . . .	79
5. Zeitgeschichte: Industrielle in Nationalsozialismus und Nachkriegsdeutschland . . . . .	87
IV. Recherchestrategien in den Literatur- und Kulturwissenschaften . . . . .	93
1. Zur wissenschaftlichen Aktualität von Archiven . . . . .	93
2. Schlüsselkompetenzen . . . . .	99
V. Berufsperspektiven . . . . .	130
1. Das Berufsbild des Archivars . . . . .	130
2. Ausbildungssituation in Deutschland . . . . .	133
Glossar wichtiger Fachbegriffe . . . . .	141
Literatur . . . . .	147
Internetadressen . . . . .	151