

Vorwort	4
Geschichtskultur – Ausstellungskultur	6
Musealisierungstendenzen	10
Stichworte zur Entwicklung von Museum und Ausstellung	10
Regionale Entwicklungen	20
Von Stadt-, Regional- und Heimatmuseen	22
Region – Musealisierung – Identität?	29
Musealisierungsthese	31
Medium Ausstellung	35
Authentizität	35
Transkription	36
Inszenierung	38
Regionale Ausstellungs- und Inszenierungsformen	42
Ort, Architektur, Raum	42
Szenische Nachbildungen	51
Narrativität, Reihung, Typologie	52
Physiognomik	57
„window shopping“	60
Schlussbetrachtung	63
Anmerkungen	67
Bibliografie	83
Nachweis der Abbildungen	93