

# Inhaltsverzeichnis

Leben und Werk des Abbé Laugier . . . . .	7
---	---

## Das Manifest des Klassizismus

Vorwort . . . . .	23
Einleitung. . . . .	28

<i>Erstes Kapitel. Allgemeine Prinzipien der Architektur . . . . .</i>	<i>33</i>
--	-----------

Erster Artikel. Über die Säule . . . . .	37
Zweiter Artikel. Über das Gebälk . . . . .	48
Dritter Artikel. Über den Giebel. . . . .	51
Vierter Artikel. Über die verschiedenen Geschosse eines Bauwerkes . . . . .	54
Fünfter Artikel. Über Türen und Fenster . . . . .	61

<i>Zweites Kapitel. Über die verschiedenen Architekturordnungen . . . . .</i>	<i>69</i>
---	-----------

Erster Artikel. Was allen Architekturordnungen gemeinsam ist . . . .	71
Zweiter Artikel. Über die dorische Säulenordnung . . . . .	74
Dritter Artikel. Über die jonische Säulenordnung . . . . .	79

Vierter Artikel. Über die korinthische Ordnung . . . . .	81
Fünfter Artikel. Über die verschiedenen Kompositordnungen . . . . .	87
Sechster Artikel. Über die Art, die verschiedenen Architekturordnungen aususchmücken . . . . .	90
Siebter Artikel. Über Bauwerke ohne jede Architekturordnung . . . . .	93
<i>Drittes Kapitel. Betrachtungen über die Kunst zu bauen.</i> . . . . .	100
Erster Artikel. Über die solide Beschaffenheit der Gebäude . . . . .	100
Zweiter Artikel. Über die Bequemlichkeit der Gebäude . . . . .	113
Dritter Artikel. Über die Bienséance, die bei den Gebäuden zu beachten ist. . . . .	123
<i>Viertes Kapitel. Über die Art Kirchen zu bauen.</i> . . . . .	142
<i>Fünftes Kapitel. Über die Verschönerung der Städte.</i> . . . . .	167
Erster Artikel. Über die Zugänge der Stadt. . . . .	169
Zweiter Artikel. Über die Anlage des Strassennetzes. . . . .	176
Dritter Artikel. Über die Dekoration der Gebäude . . . . .	179
<i>Sechstes Kapitel. Über die Verschönerung der Gärten.</i> . . . . .	182
Anmerkungen . . . . .	200
Nachwort. . . . .	207