

Inhaltsverzeichnis

Ein Stück Pressefreiheit – Geleitwort von Reinhard Appel	1
Vorwort	9
1. Zwischen Modernisierung und Restauration: Publizistische Konflikte	
2. Politik, Öffentlichkeit, Medien: Akteure und Institutionen	
2.1. Die Bundesregierung	17
2.2. Die medienpolitische Öffentlichkeit	20
2.3. Die Bundespressekonferenz.	22
3. Vorläufer und Gründung der Bundespressekonferenz	
3.1. Hauptstädtische Pressekonferenzen in Deutschland vor 1949	25
3.2. Akute Informationsnot, belastete Vorläufer und alliierte Interessen.	28
4. Kooperation und Konflikt: Die Bundespressekonferenz und die Bundesregierung in der Ära Adenauer	
4.1. Vertrauliche Gespräche und öffentlicher Protest: Die Instrumente der Auseinandersetzung	35
4.2. Verein und Konferenz: Die Bundespressekonferenz als Gegenstand publizistischer Konflikte	37
a. Mitgliederpolitik zwischen Prestige und Pressefreiheit.	37
b. Kampf um den Informationsplatz Bonn	47
4.3. Pressepolitik: Die Bundespressekonferenz als Akteurin in publizistischen Konflikten.	65
a. Zwischen Kooperation und Kumpanei: Staatliche Unterstützung	65
b. Vom Platow-Komplex zur Spiegel-Affäre: Staatliche Behinderungen.	80

5. Pflicht zur Positionierung: Die Bundespressekonferenz in der Öffentlichkeit	
5.1. Die NS-Vergangenheit: Frühere Propagandajournalisten	95
a. „Seit Jahren im journalistischen Leben“: Personelle Kontinuität.	96
b. „Konservative Grundauffassung von Politik“: Kontinuität der Ideen?	100
c. „Belastete“ Mitglieder in der öffentlichen Kritik.	106
5.2. Der Kalte Krieg: Korrespondenten für DDR-Medien	113
a. Kalte Krieger: Akteure der Auseinandersetzung	114
b. Erste Kraftprobe: Wilhelm Karl Gerst	118
c. Versuche friedlicher Koexistenz: Die zweite Korrespondentengeneration	129
d. Unternehmen „Rausschmiß“: Kalter Krieg um die Pressefreiheit.	137
e. Das Nachspiel: Reaktionen in Ost und West	153
6. Bewahrerin der Tradition und Motor der Modernisierung – die Bundespressekonferenz in der Ära Adenauer	
Zitierweise	167
Abkürzungen	169
Quellen und Literatur	171
Register	183
Anmerkungen	187