

Inhalt

Danksagung	7
Grußwort	8
Zum Geleit	9
Zum Konzept der Ausstellung	13
JEONG-HEE LEE-KALISCH	
ESSAYS	
Grundzüge des Buddhismus	19
ANDREAS KRETSCHMAR und TE'U CHEN DRAGPA	
Drepung: Eine monastische Institution	25
GEORGES DREYFUS	
Der Potala – Kloster und Palast	34
PAPHEN	
Pilgerreisen in Tibet	41
TONI HUBER	
Tibeter an der Seidenstraße	48
MARIANNE YALDIZ	
Heilige Schriften in Tibet	54
SÖNAM WANGDEN	
Tantrische Rituale: Eine Einführung	62
UWE BRÄUTIGAM	
Maṅḍala – Form, Funktion und Bedeutung	71
CHRISTIAN LUCZANITS	
Rezeption und Adaption fremder ästhetischer Elemente in der tibetischen Skulptur – eine Spurensuche	80
AMY HELLER	
Tibetische Malerei	90
ERBERTO F. LO BUE	
Buddhistische Kunst und ihre Stifter	96
HEATHER STODDARD	
Von rechtem Maß und richtiger Zahl – Ikonometrie in der buddhistischen Kunst Tibets	105
MICHAEL HENSS	

KATALOG

I Die Lamdre-Meister: Eine spirituelle Überlieferungslinie der Sakya-Schule	117
Die Porträts der frühen Lamdre-Meister aus dem Kloster Mindröl Ling	119
II Buddhistische Gottheiten und Lehrmeister in Tibet	153
1. Buddha: Der Erwachte	155
Vom historischen Buddha Śākyamuni zum Ādi-Buddha Vajrasattva	
1.1. Stūpa	197
Eine Einführung in Geschichte, Typologie und Symbolik	
2. Dharma: Die Lehre	217
Schrift und Buchwesen in Indien und Tibet	
3. Saṅgha: Die Gemeinde	239
Zu den Begriffen Saṅgha und Yāna	
4. Lama: Der Lehrmeister	281
Der Lehrer in der buddhistischen Tradition	
5. Yidam: Die tantrische Meditationsgottheit	307
6. Dākinī und Dharmapāla:	
Himmelswandlerinnen und Schutzgottheiten	347
III Maṇḍala	383
IV Herrscher und Klöster	425
1. Religiöse Herrscher, ihre Insignien und Gebrauchsgegenstände	427
2. Schreine und Altargeräte	473
Der Altar im tibetischen Tempel	
2.1. Tshatsha: Votivtäfelchen aus Ton	499
Zu den Ursprüngen der Tshatshas	
3. Weihegegenstände im tantrischen Buddhismus	507
4. Rituelle Musikinstrumente und Masken	523
5. Tempelbehänge	545
V Tibetische Heilkunde	555
Grundzüge der tibetischen Heilkunde	557
PETRA MAURER	
Anmerkungen	584
Glossar	621
Ausgewählte Literatur	629
Synchronoptische Übersicht zum Buddhismus in Tibet (500 n. Chr.–1940)	654
Karte	662