

Vorwort

Redaktionelle Vorbemerkung

Victor Žmegač:

Zum Vergleich der literarischen Epochen um 1800  
und um 1900 (gekürzte Fassung) 1

Walter Müller-Seidel:

Verwandtschaft der Epochen.  
Zur Situation der deutschen Literatur um 1800 und  
um 1900 (gekürzte Fassung) 15

Bernd Witte:

Der Mythos vom großen Einzelnen. 31  
Zur deutschsprachigen Lyrik der Jahrhundertwende

Wolfgang Preisendanz:

Reduktionsformen des Idyllischen im Roman des  
19. Jahrhunderts (Flaubert, Fontane) 61

Josip Babić:

Die Dichter zwischen Klassik und Romantik 81  
(Hölderlin, Jean Paul und Heinrich von Kleist)  
als Problem neuerer deutschen Literaturgeschichts-  
schreibung

Ernst Ribbat:

1795 - Beschreibung eines Jahres Literaturgeschichte 92

<b>Norbert Oellers:</b>	
<b>Die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert im klassischen Weimar</b>	<b>111</b>
<b>Vesna Berić:</b>	
<b>Zur Kontrastierung der Situativ- und Direktivergänzungen (deutsch-serbokroatisch)</b>	<b>124</b>
<b>Miloje Djordjević:</b>	
<b>Funktionsverbgefüge im Deutschen und Serbokroatischen</b>	<b>131</b>
<b>Jovan Djukanović:</b>	
<b>Das Tertium Comparationis in der "Deutsch-Serbokroatischen vergleichenden Grammatik"</b>	<b>151</b>
<b>Gudrun Krivokapić:</b>	
<b>Zur Negation in Sätzen mit Quantifikatoren im Deutschen und Serbokroatischen</b>	<b>158</b>
<b>Jasna Ilonka Makovec:</b>	
<b>Die Besetzung der ersten Position im deutschen und slowenischen Satz</b>	<b>192</b>
<b>Branislava Popović:</b>	
<b>"Weiterführende Nebensätze" im Deutschen und im Serbokroatischen</b>	<b>203</b>
<b>Erminka Zilić:</b>	
<b>Passivkonstruktionen mit Agensbezeichnung im Deutschen und im Serbokroatischen</b>	<b>224</b>

Snježana Žuljević:	
Konzessivsätze mit der Konjunktion "wenn auch"/ "auch wenn" im Deutschen und ihre Äquivalente im Serbokroatischen	244
Gordana Todorović:	
Plädoyer für eine neue Wortklasse	251
Dušan Glišović	
Literatologie anstatt Literaturwissenschaft. Ein terminologisches und literaturdidaktisches Problem	257
Harro Müller-Michaels:	
Literaturgeschichte im Literaturunterricht	264
Wilfried Stölting:	
Zur Berücksichtigung der Zweisprachigkeit im Zweit- sprachenunterricht - Möglichkeiten und Grenzen	280
Stojan Bračić:	
Kommunikative Funktion der gegenwärtigen deutschen Umgangssprache, nachgewiesen an Reiseberichten aus der Presse	293
Pavica Mrazović:	
Sprachgermanistik an den jugoslawischen Universitäten - Zielsetzungen, Inhalte (Lehrprogramme), Methoden -	306

Gerhard Neuner:

Verstehen in der fremden Sprache 317  
- Einige Überlegungen zur Didaktik der Textarbeit  
im fremdsprachlichen Deutschunterricht -

Mira Djordjević:

Die Vermittlung der deutschen Literaturgeschichte 340  
in fremdsprachlicher Umwelt: Stichwort "Sturm und  
Drang" Serbokroatischer Sprachraum - Universität

Mirjana Stancić:

Der Humorismus als stiltypischer Zug der deutschen 352  
Literatur um 1900

Slobodan Grubacić:

Hermann Hesse als Autor der Jahrhundertwende 366  
Der Beginn: Jugendstil als ästhetische Ausflucht

Miljan Mojasević:

Die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bei Jacob Grimm 385  
und Wilhelm Scherer. Literatur und Wissenschafts-  
geschichtliches

Velimir Petrović:

Substantivische Komposita mit verbalem Erstglied 394  
im Deutschen und Serbokroatischen

Harald Weydt:

Wirkungen und Bedeutungen von Abtönungspartikeln 415

Siegfried Grosse:

Gesprochene Sprache im Ruhrgebiet 435  
(Bericht über ein laufendes Forschungsprojekt an der  
Ruhr-Universität Bochum)

Zrinjka Glovacki-Bernardi:

Textlinguistik und Rezeptionstheorie 448

Mirko Križman:

Ist ein Gedicht im Fremdsprachenunterricht brauchbar? 457  
✓ Komplexere sprachliche Beziehungen

Karl-Dieter Bünning:

Deutsch am Nil 471  
Interkulturelle Erfahrungen ägyptischer Deutschlehrer.  
Studenten in der Bundesrepublik Deutschland

Programm

Teilnehmerliste