

Vorwort	IX
Einleitung von KARL STACKMANN (Göttingen)	X
KLAUS SCHREINER (Bielefeld): Grenzen literarischer Kommunikation	1
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	21
FRÉDÉRIC HARTWEG (Paris X-Nanterre): Das ›Bildungsangebot‹ in Schlettstadt in der zweiten Hälfte des XV. und im ersten Viertel des XVI. Jahrhunderts	24
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	39
X RAINER WOHLFEIL (Hamburg): ›Reformatorsche Öffentlichkeit‹	41
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	53
X DIETZ-RÜDIGER MOSER (Freiburg): Laienbildung und ›Volksdichtung‹ bei Mar- tin Luther	55
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	78
HARTMUT BOOCKMANN (Göttingen): Geschichtsschreibung des Deutschen Or- dens im Mittelalter und Geschichtsschreibung im mittelalterlichen Preußen	80
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	94
GUSTAV ADOLF BENRATH (Mainz): Das Verständnis der Kirchengeschichte in der Reformationszeit	97
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	110
HUBERT HERKOMMER (Bern): Die Geschichte vom Leiden und Sterben des Jan Hus als Ereignis und Erzählung	114
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	147
HARTMUT KUGLER (Berlin): Das ›Dicke Buch‹ der Gemeinde Gottes. Zur litera- rischen Selbstdarstellung der Huterischen Täufergemeinschaft	152
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	173
TILO BRANDIS (Berlin): Handschriften- und Buchproduktion im 15. und frühen 16. Jahrhundert	176
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	194
HANS JOACHIM KREUTZER (Regensburg): Buchmarkt und Roman in der Früh- druckzeit	197
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	212
RÜDIGER SCHNELL (Braunschweig): Prosaauflösung und Geschichtsschreibung im deutschen Spätmittelalter. Zum Entstehen des frühneuhochdeutschen Pro- saromans	214
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	249
JAN-DIRK MÜLLER (Münster): <i>Curiositas</i> und <i>erfahrung</i> der Welt im frühen deut- schen Prosaroman	252
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	272
VOLKER HONEMANN (Berlin): Aspekte des ›Tugendadels‹ im europäischen Spät- mittelalter	274

VI Inhalt

Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	287
REINHOLD SCHRÖDER (Odense, Dänemark): Die Regenbogen zugeschriebenen Schmiedegedichte. Zum Problem des Handwerkerdichters im Spätmittelalter	289
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	314
GISELA KORNRUMPF (München): Strophik im Zeitalter der Prosa: Deutsche Hel- dendichtung im ausgehenden Mittelalter	316
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	341
KURT RUH (Würzburg): Ein Laiendoktrinal in Unterhaltung verpackt. Wittenwi- lers ›Ring‹	344
NORBERT H. OTT (München): Überlieferung, Ikonographie – Anspruchsniveau, Gebrauchssituation. Methodisches zum Problem der Beziehungen zwischen Stoffen, Texten und Illustrationen in Handschriften des Spätmittelalters	356
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	387
KONRAD HOFFMANN (Tübingen): Wort und Bild im ›Narrenschiff‹	392
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	423
WOLFGANG HARMS (München): Zwischen Werk und Leser. Naturkundliche illu- strierte Titelblätter des 16. Jahrhunderts als Ort der Vermittlung von Autor- und Lesererwartungen	427
Diskussionsbericht von EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen)	462
CHRISTEL MEIER (Wuppertal): Grundzüge der mittelalterlichen Enzyklopädik. Zu Inhalten, Formen und Funktionen einer problematischen Gattung	467
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	501
HANNES KÄSTNER (Freiburg): Der Arzt und die Kosmographie	504
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	532
MONIKA RÖSSING-HAGER (Marburg): Konzeption und Ausführung der ersten deutschen Grammatik. Valentin Ickelsamer: ›Ein Teutsche Grammatica‹	534
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	557
NIKOLAUS HENKEL (Berlin): Leipzig als Übersetzungszentrum am Ende des 15. und Anfang des 16. Jahrhunderts	559
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	577
NIGEL F. PALMER (Oxford): Zum Nebeneinander von Volkssprache und Latein in spätmittelalterlichen Texten	579
Diskussionsbericht von JOACHIM BEHR (Münster)	601
ALOIS M. HAAS (Zürich): Die deutsche Mystik im Spannungsbereich von Theologie und Spiritualität	604
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	640
GEORG STEER (Eichstätt): Die Stellung des ›Laien‹ im Schrifttum des Straßburger Gottesfreundes Rulman Merswin und der deutschen Dominikanermystiker des 14. Jahrhunderts	643
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	659
VOLKER MERTENS (Berlin): Theologie der Mönche – Frömmigkeit der Laien? Beobachtungen zur Textgeschichte von Predigten des Hartwig von Erfurt. Mit einem Textanhang	661
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	684
KLAUS KLEIN (Kassel): Frühchristliche Eremiten im Spätmittelalter und in der Reformationszeit. Zu Überlieferung und Rezeption der deutschen ›Vitaspa- trum‹-Prosa	686
Diskussionsbericht von WERNER HÖVER (Göttingen)	696

WERNER WILLIAMS-KRAPP (München): Laienbildung und volkssprachliche Hagiographie im späten Mittelalter	697
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	708
BERNDT HAMM (Tübingen): Stadt und Kirche unter dem Wort Gottes: das reformatorische Einheitsmodell des Nürnberger Ratsschreibers Lazarus Spengler (1479–1534)	710
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	730
HORST BRUNNER (Würzburg): Meistergesang und Reformation. Die Meistergesangbücher 1 und 2 des Hans Sachs	732
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	743
JOHANNES RETTELBACH (Erlangen): Die geistlichen Meisterlieder des Jahres 1548 von Hans Sachs. Laientheologie nach der Reformation?	745
Diskussionsbericht von GÜNTER PEPERKORN (Göttingen)	760
GEORG STEER (Eichstätt): Zum Begriff ›Laie‹ in deutscher Dichtung und Prosa des Mittelalters	764
Schlußbericht von KARL STACKMANN (Göttingen)	769
Register zusammengestellt von CHRISTINE WULF (Göttingen)	773