INHALT

WALTER FANTA: **Negation eines Landes in seiner Literatur** (Vorwort) 7

ÖSTERREICH: VON INNEN UND AUSSEN

ROBERT MENASSE: **Weil wir alle Österreicher sind! Kurze Geschichte der Nationswerdung Österreichs** 11

KARLHEINZ AUCKENTHALER: **Über österreichische Literatur schreiben? Gut. Aber wenn ich nur wüßte, was diese ist! Ein Konzept zum österreichischen Literaturbegriff** 17

ALEXANDR BELOBRATOW: **Österreichische Literatur nach 1945 aus russischer Sicht** 31

ESZTER KISÉRY: **Österreichische Literatur aus Sicht eines ungarischen Germanisten der Zwischenkriegszeit** 45

SÁNDOR KOMÁROMI: **Noch österreichische Literatur? Die Nachkriegsautoren aus der Bukowina** 51

PAUL CELAN

GÁBOR SCHEIN: **Zähle die Mandeln** 63

THOMAS SCHESTAG: **buk** 75

TAMÁS LICHTMANN: **Paul Celan und János Pilinszky. Dichter des Weltskandals und des Erlösungsanspruchs** 91

INGEBORG BACHMANN

HERBERT ARLT: **Aufbruch als Motiv bei Ingeborg Bachmann** . . . 107

WILHELM PETRASCH: **Aufbruch zur unüberschreitbaren Grenze. Zu Ingeborg Bachmanns Lyrik** 115

KONSTANZE FLIEDL: **Natur und Katastrophe. Zu Ingeborg Bachmann** 127

WALTER FANTA: **Rückkehr nach Kakanien. Der habsburgische Mythos in der Prosa von Ingeborg Bachmann** 141

GABRIELLA HIMA: **Die Funktion der Dialogizität in der Aufdeckung der »verschwiegenen Geschichte« in *Malina*** 171

THOMAS BERNHARD

ZOLTÁN SZENDI: **Das Ich und seine nahen Verwandten. Zu Thomas Bernhards autobiographischem Zyklus** 197

ENDRE KISS: **Thomas Bernhard, Dichtung des Selbstbewußtseins oder Verösterreicherung des Absurden** 207

HERBERT GAMPER: **Die Katastrophe als Komödie. Thomas Bernhards Theater** 217

JEAN-MARIE WINKLER: **Zwischen Parodie und Zurücknahme: Thomas Bernhards *Der Ignorant und der Wahnsinnige* und Wolfgang Amadeus Mozarts *Die Zauberflöte*** 229

BARBARA MARIACHER: **Die Beziehungen zwischen den Gegensätzen. Thomas Bernhards Roman *Auslöschung. Ein Zerfall*** 241

ANDERE

GÁBOR KEREKES: **Experimente mit der Romanform: Andreas Okopenko** 253

DONALD G. DAVIAU: **Peter Turrini und die Demaskierung der Gesellschaft** 261

KÁLMÁN KOVÁCS: **Peter Handkes Kaspar Hauser** 287

JÁNOS SZABÓ: **Hans Habe - ein Österreicher, ein Ungar, ein Deutscher oder ein Amerikaner? Ein Schriftsteller?** 303