Inhalt

Vorwort VII

1. SPRACHGESCHICHTE UND LEXIKOLOGIE

HANS HATTENHAUER
Umstand und *Sperenzchen* 1

HANS PETER ALTHAUS
Künstler-Jargon 11

RUTH ALBERT / HENK D. MEIJERING
Hat das Jiddische ein Aspektsystem? 28

JAN SEIFERT
Von *Bundesligarhetorik, rhetorischen Nebelkerzen* und der *verdoppelten Rhetorik der Leere*. Beobachtungen zum Rhetorikbegriff in Pressetexten der Gegenwart 41

2. TEXTLINGUISTIK UND NARRATIVIK

DIETER MÖHN
„weil es nothwendig ist daß jeder eines anderen Pflichten und Befugnisse kennt." Johann Wolfgang von Goethe als Ordnungstextautor 55

MANFRED KOHRT
Paul Scheerbart und die Geschichte des ‚Lautgedichts'. Textlinguistisches zu vermeintlichen Frühformen einer literarischen Gattung 71

BRUNO ROSSBACH
Figuren und Figurensysteme in erzählten Welten 84

HENRIKE HILDEBRANDT
Die Erleuchtung des Naturwissenschaftlers. Beobachtungen zur Gestaltung von Gottfried Kellers *Sinngedicht*: Stufungs- und Erzählprinzipien 98

RUDOLF FREUDENBERG
Erzähltechnische Irritationen in Thomas Manns *Doktor Faustus* 117

CLAUDIA MAUELSHAGEN
Montauk: Fiktionalität, Faktizität und der intertextuelle Bezug auf Philip Roths Roman *Mein Leben als Mann* 127

3. TEXTPRODUKTION UND TEXT

LOTHAR BERGER
Die TAUBE der Argumentation. Ein topisch-rhetorisches Muster 139

GISBERT KESELING
Sprechen mit sich selbst als Strategie zur Vermeidung und Überwindung von Schreibblockaden. Erkundungen zur Funktion der inneren Sprache beim Schreiben 157

CHRISTA M. HEILMANN / HERMANN J. KÜNZEL
Pausenverhalten und Sprechtempo beim Erzählen und Vorlesen. Eine phonetisch-sprechwissenschaftliche Studie 170

REGINA QUENTIN
Geschlechtsspezifisches Sprachverhalten von Kindern und Jugendlichen 184

4. SPRACHE UND SPORT

ANGELIKA BRAUN
Phonetische Betrachtungen zu einem Phänomen im Tennissport: Eine explorative Studie zum *grunting* 198

NORBERT NAIL
„... ganz ruiniret und zum Ballspielen untauglich gemacht" – Zur Geschichte des Marburger Ballhauses 209

Schriftenverzeichnis Wolfgang Brandt 222

Verzeichnis der Beiträger 229