

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
---------------	----

Teil I: Literatur im 19. Jahrhundert. Voraussetzungen und Folgen

Bernd Balzer (Berlin)

Die meisten Schwellen tragen Schienen. Anmerkungen zu Georg Weerth, Gustav Freytag und zur »Epochenschwelle« von 1848	3
---	---

Heinrich Detering (Kiel)

Die Geburt der Tragödie im »alten Eisen«? Vermutungen über Raabes Nietzsche-Lektüre	19
--	----

Walter Grab (Tel Aviv)

Napoleons Janusantlitz als Vollstrecker und Vernichter der Ideen der Französischen Revolution.....	31
---	----

Günter Holtz (Berlin)

Nobilitierung der Großstadtbjadere. Heinrich Heines <i>Pomare</i> im Zusammenhang der Geschichte der Ballade	43
---	----

Hans-Jürgen Schings (Berlin)

Aufstieg und Krise des modernen Prometheus. Von Percy B. und Mary Shelley bis zu Nietzsche	55
---	----

Hans-Jürgen Schrader (Genf)

»Wir sind das Volk« – Ein Freiligrath-Vers als Exempel für subversive Wirkungspotenzen von Poesie	69
--	----

Ralph-Rainer Wuthenow (Frankfurt a. M.)

»Legitime Erbärmlichkeit«. C. G. Jochmanns Deutschlandbrief an C. H. von Sengbusch.....	93
--	----

Teil II: Literatur zwischen den Weltkriegen

Julia Bertschik (Berlin)

- Marie Luise Kaschnitz' *Elissa* (1937) und Johann Jakob Bachofens
Mutterrecht (1861) – eine Wahlverwandtschaft?
Zum Mutterkult im ›Dritten Reich‹ 107

Johannes Graf (Furtwangen)

- Gerson Stern und sein Roman *Weg ohne Ende* (1934).
Erinnerung an einen weitgehend vergessenen Autor 119

Jost Hermand (Madison)

- Völkische und faschistische Siedlungsphantasien (1919–1945) 133

Naoji Kimura (Tokyo)

- Die nationalsozialistische Lyrik in japanischer Übersetzung 149

Helmut Kreuzer (Siegen)

- Vom Mythos zur politisch-sozialen Aktualität.
Streiflichter auf deutsche Hörspiele um 1930 161

Wojciech Kunicki (Wroclaw)

- Entstehung des »Deutschen Instituts
bei der Universität Breslau« (1923–1929) 175

Erhard Schütz (Berlin)

- »Ewiger Wald« oder die Unruhe im ›Dritten Reich‹ 193

Hartmut Steinecke (Paderborn)

- »Wird es ein morgen geben«?
Jenny Rosenbaum in Berlin (1936–1939) 209

Teil III: Literatur nach 1945

Dirk Grathoff (Oldenburg)

- Zigeuner im Lande. Über Christoph Hein 227

Reinhold Grimm (Riverside)

- Intertextualität und Übersetzung
bei Gedichten von Günter Kunert und Günter Eich 233

<i>Bernd Neumann (Dragvoll)</i>	
Die Geburt der Politik aus dem Geist des Krieges.	
Hannah Arendts Begegnung mit Heraklit, Homer und Schiller	243
<i>Ulrich Profitlich (Berlin)</i>	
Situation, Charakter, Verhalten.	
Zur Dramentheorie und -praxis Martin Walsers.....	255
<i>Karl Prümm (Marburg)</i>	
Vergangenheit ohne Bilder?	
Martin Walsers Konzept der Erinnerung in dem Roman	
<i>Ein springender Brunnen</i> (1998) und in seiner Rede nach der	
Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels (1998).....	267
<i>Peter Sprengel (Berlin)</i>	
Metaphysische Moderne.	
Wilhelm Emrichs Kafka-Bild und seine Voraussetzungen	275
<i>Rüdiger Steinlein (Berlin)</i>	
Romanstruktur und Wendeproblematik –	
Erich Loests Nikolaikirche (1995)	289
Veröffentlichungen von Horst Denkler	307