

INHALT

Vorwort	VII
Renate Bartsch, Satzreihung, Satzgefüge oder Adverbialkonstruktion? Über pragmatische und kontextuelle Unterschiede zwischen semantisch gleichwertigen Aussagen	1
Gisela Bruche-Schulz, Soziologische Sprachwissenschaft in der Sowjetunion	19
Gudula Dinser, Sprachmode und Sprachveränderung	28
Peter Eisenberg, Syntaktische Regel und Varietätengrammatik. Ist sprachliche Variation ‚generativ‘ zu beschreiben?	38
Gerhild Geil, Zur Typologie der Tropen	47
Hartmut Haberland, Eine Anmerkung über „Identität sprachlicher Einheiten“	57
Dietrich Hartmann, Verschmelzungen als Varianten des bestimmten Artikels? Zur Semantik von Äußerungen mit präpositionalen Gefügen im Deutschen	68
E. F. K. Koerner, Zu Ursprung und Entwicklung des Phonembegriffs. Eine historische Notiz	82
Winfried P. Lehmann, Changes in the Negative Sentence Pattern in German	94
Anthony van der Lee, Die Graphemstruktur dreier frühneuhochdeutscher Traktate des Leipziger Volkspredigers Marcus von Weida (1450—1516)	110
Otto Ludwig, Linguistische Codes, „general code“ und der Codebegriff der Informationstheorie	133
Ilpo Tapani Piirainen, Zur Entwicklung des Deutschen in der Mittelslowakei	142
Uta Quasthoff, Bestimmter Artikel und soziale Kategorisierung. Zum Mechanismus von Referenz und Kohärenz	154

G. S. Sčur, Concerning some Peculiarities of the Perfect in English	174
Gilbert A. R. de Smet, Zum Sicambicum in Kiliaans Wörterbuch	188
Werner H. Veith, Zur Syntax der Umgangssprache	199
Theo Vennemann, Tautologies and Contradictions: Problems with Comparison	209
Otmar Werner, Der bestimmte Artikel als All-Quantor	215
Walther Dieckmann, Diskussion und Demokratie. Zum Diskussionsbegriff in der schulischen Gesprächserziehung	236
Norbert Heinze, Beziehungsaspekt und Illokution	246
Manfred Heun, Textsorten, Äußerungsorten, Kommunikationssorten	256
Ulrich Steinmüller, Einige programmatische Bemerkungen zu Funktion und Aufgabenstellung einer sozialwissenschaftlich orientierten Kommunikationswissenschaft	270
Gerhard Voigt, Faschistische Rede? Zu Stilistik und Rezeption des Aufrufs A. Hitlers vom 19. 12. 1941	281
Anne Heinrichs, Von Ole Worm zu Lambert ten Kate. Frühe Rezeption der „Krákumál“	294
Hansjürgen Linke, Beobachtungen zur Form des „Pfaffen Amis“	307
Ursula Schulze, Die frühesten deutschsprachigen Urkunden aus Straßburg als Kampfinstrument im Walther-Krieg	320
Frithjof Trapp, Literarische Kommunikation. Formalistische Ansätze und Formalismus-Kritik im Bereich der Theoriebildung zur Textsorte „Literatur“	337
Schriftenverzeichnis H. M. Heinrichs	350