

Inhalt

Vorwort	VII
Ricarda Bauschke	
›Chanson de Roland‹ und ›Rolandslied‹. Historiographische Schreibweise als Authentisierungsstrategie	1
Rolf Bergmann	
Chronologische Aspekte der Glossenüberlieferung: Zum 11. und 12. Jahrhundert	19
Annegret Fiebig	
<i>vier tier wilde</i> . Weltdeutung nach Daniel in der ›Kaiserchronik‹	27
Hans Fromm	
Die Disputationen in der Faustinianlegende der ›Kaiserchronik‹. Zum literarischen Dialog im 12. Jahrhundert	51
Wolfgang Haubrichs	
Zur Rezeption der Georgslegende und des althochdeutschen Georgsliedes	71
Ernst Hellgardt	
Dietrich von Bern in der deutschen ›Kaiserchronik‹. Zur Begegnung mündlicher und schriftlicher Traditionen	93
Volker Honemann	
Zum Verständnis von Text und Bild der ›Fuldaer Beichte‹	111
Dieter Kartschoke	
<i>... sô stânt si unde lachent</i> . Ismaeliter, Kaltschmiede, Kaufleute in der ›Altdeutschen Genesis‹	127
Fritz Peter Knapp	
Herodes als Antichrist im Lambacher Freskenzyklus, bei Gerhoch von Reichersberg und im ›Benediktbeurer Weihnachtsspiel‹	137
Matthias Meyer	
<i>herre, den duch han ich bihalden</i> . Deutschsprachige Veronika-Legenden im 12. Jahrhundert	163
Dagmar Neuendorff	
Vom erlösten Heidenkönig zum Christenverfolger. Zur ›Kaiserchronik‹ und ihrer Integration in die ›Sächsische Weltchronik‹	181

Nigel F. Palmer	
Fragmente eines lateinischen Breviers mit mittelhochdeutscher Interlinearübersetzung in der Bodleian Library, Oxford, ad Auct. 2 Q inf. 1. 18	199
Hans Ulrich Schmid	
Mittelhochdeutsches aus dem Frauenkloster Admont	217
Dietrich Schmidtke	
Bemerkungen zu den Varianten allegorischen Gestaltens in der frühmittelhochdeut- schen Literatur	221
Ursula Schulze	
<i>Sie ne tet niht alse ein wib</i> . Intertextuelle Variationen der amazonenhaften Camilla .	235
Ute Schwab	
Sizilianische Schnitzel. Marcellus in Fulda und einiges zur Anwendung volks- sprachiger magischer Rezepte	261
Franz Simmler	
Schreibdialektale Lexik in Benediktinerregeln des 12. und 13. Jahrhunderts	297
Barbara Thoran	
Frau Avas ›Leben Jesu‹ – Quellen und Einflüsse. Eine Nachlese	321
Andreas Traub	
Der Musiktraktat Notkers des Deutschen	333
Roswitha Wisniewski	
<i>pestis patriae</i> . Die Ungarneinfälle in der ›Kaiserchronik‹	347
Schriftenverzeichnis Ursula Hennig	359
Register	363
Abbildungsverzeichnis	374
Bildnachweis	376