

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
<i>Jan-Pieter Barbian</i>	
"Moral, wo bist du in der Zeit der Krise!". Über den Zusammenhang von Kultur und Barberei im "Dritten Reich"	3
<i>Jan Wirrer</i>	
"Ich war ein Blatt im unbegrenzten Raum, nun bist du Heimat mir und bist mein Baum". Anmerkungen zur panegyrischen Dichtung auf Adolf Hitler	23
<i>Kai Dohnke</i>	
"... Kopp un Hart aber gehört uns Föhrrer Adolf Hitler". Niederdeutsche politische Publizistik und nationalsozialistische Agitation. Eine Skizze	38
<i>Uwe-K. Ketelsen</i>	
"Das ist auch so ein unendlicher Gewinn mitten in der Erfahrung des gräßlichsten Todes". Arbeit an der Biographie: Philipp Wittkops Sammlung von studentischen Briefen aus dem Ersten Weltkrieg	51
<i>Hans Günther</i>	
Der Bau des Weißmerkanals als Laboratorium des neuen Menschen	62
<i>Rolf Ehnert</i>	
Das Deutschlandbild als Gegenstand des Deutsch als Fremdspracheunterrichts ...	69
<i>Dietrich Boueke</i>	
Fachdidaktik Deutsch in den neunziger Jahren. Anmerkungen zu ihrem Woher und Wohin	79
<i>Dagmar Wolf</i>	
Strukturschemata und Stufenmodelle des Erzählerwerbs - mehr als ein didaktisches Korsett	92
<i>Jutta Wermke</i>	
Die Kunst des Hörens - ein Desiderat der Deutsch-Didaktik	111
<i>Bettina Hurrelmann</i>	
Lesesozialisationsforschung als Grundlagenforschung für Literaturdidaktik und Kinderliteraturwissenschaft	132

<i>Gisela Wilkending</i>	
Einige Mitteilungen über die Kontinuität leseskeptischer Positionen in der Kinder- und Jugendliteraturkritik. Von Friedrich Gedike zu Heinrich Wolgast	141
<i>Ulrich Nassen</i>	
Die Jüngsten. Selbstverständnis und Mentalität eines männlichen Jugendtypus' in der Endphase der Weimarer Republik als Modernisierungsphänomene	150
<i>Bernd Dolle-Weinkauff</i>	
Danach, das Ende und der Anfang. Aktuelle Comic-Schlaglichter auf die Zeit der NS-Herrschaft und des II. Weltkrieges	161
<i>Rüdiger Steinlein</i>	
Auschwitz und die Probleme narrativ-fiktionaler Darstellung der Judenverfolgung als Herausforderung der gegenwärtigen Kinder- und Jugendliteratur. Gudrun Pausewangs Holocausterzählung "Reise im August"	177
<i>Petra Josting</i>	
"Die Zeit ist kaputt". Klaus Kordons Biographie über Erich Kästner	192
<i>Bettina Kümmerling-Meibauer</i>	
Jo Tenfjords Antikriegsroman "Venner verden over" (1949). Der Beitrag der norwegischen Kinderliteratur zur Völkerverständigung	205
<i>Malte Dahrendorf</i>	
Heimatverlust. Über die Behandlung eines ambivalenten Themas in der zeitgeschichtlichen Kinder- und Jugendliteratur	217
<i>Helmut G. Asper</i>	
Realität und Phantasie. Die Dichterschauspielerin Lotte Betke	225
<i>Dagmar Grenz</i>	
Die realistische Erzählung für Kinder in der Bundesrepublik Deutschland 1970-1994. Merkmale und Tendenzen	237
<i>Gertrud Lehnert</i>	
Kindheit als Alterität. Zur Dämonisierung von Kindern in der Literatur der Moderne	246
<i>Bibliographie Norbert Hopster</i>	259
<i>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</i>	262