

INHALT

Zur Einführung	7
Literaturwissenschaftliche Grundlagenforschung. Chancen und Probleme Von Hans-Gert Roloff (Berlin)	9
The Politics of Splendor. Christian IV of Denmark's Hamburg Pageant (1603) Von Mara Wade (Urbana, Ill.)	25
Hippolytus Guarinonius als Schriftsteller Von Friedhelm Kemp (München)	41
Das Treffen in Leiden. Andreas Gryphius und Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau als Studenten in Holland Von Stefan Kiedroń (Wrocław)	55
Templum Pacis Germanicae. Eine Leidener Rede über das Achte Welt- wunder von Nürnberg Von Dick van Stekelenburg (Amsterdam)	89
"Die helleuchtende Perle des gantzen Niederlandes". Deutsche Barock- dichter sehen Amsterdam Von Guillaume van Gemert (Nijmegen)	127
"Trost im eüssersten Unglück!". Einige bislang unentdeckte handschrift- lich überlieferte Gedichte der Catharina Regina von Greiffenberg Von Hartmut Laufhütte (Passau)	177
Die gottliebende Seele und ihr Wegbereiter. Catharina Regina von Greiffenbergs <i>Geburtsbetrachtungen</i> (1678) und der Einfluß der Emble- me der <i>Pia Desideria</i> Herman Hugos S.J. (1624) Von Cristina M. Pumplun (Amsterdam)	211
Daniel Klesch und die Deutschgesinneten Von Karl F. Otto, Jr. (Philadelphia, Pa)	233

Martyrium oder Anpassung Von Eberhard Mannack (Kiel)	245
"Meiner glückwünschenden Lieder Gedichte". Susanna Elisabeth Zeidler's Occasional Poetry Von Cornelia Niekus Moore (Honolulu, Hi)	255
Jacob Isaaksz van Ruisdael: Wasserfall mit Wachturm. Gesprächsspiel über ein emblematisches Gemälde Von Martin Bircher (Wolfenbüttel)	269
Schriftenverzeichnis Ferdinand van Ingen	Separatum