

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	V
<b>GERHARD BAUER</b> Vorstudien zu einer Geschichte des Schreibens im Mannheim des 18. Jahrhunderts . . . . .	1
<b>RUDOLF BENTZINGER</b> Methodologische Fragen und Ergebnisse sprachhistorischer Forschungen in den ›Bausteinen zur Geschichte des Neuhochdeutschen‹ . . . . .	18
<b>WERNER BESCH</b> Die sprachliche Doppelformel im Widerstreit Zur deutschen Prosa des 15. und 16. Jahrhunderts . . . . .	31
<b>JOHANNES ERBEN</b> Geschlechtsindifferente Bezeichnungen für junge unerwachsene Menschen im frühen Ostmitteleutschen und bei Luther. Eine Studie zur Veränderung der Bezeichnungsnorm im Frühneuhochdeutschen. . . . .	44
<b>ELVIRA GLASER</b> Zum Graphiesystem der Clara Hätzlerin: Portrait einer Lohnschreiberin in frühneuhochdeutscher Zeit . . .	53
<b>HEINZ METTKE</b> Zum Verhältnis der ältesten deutschen Biblia-pauperum- Handschriften . . . . .	74
<b>HORST NAUMANN</b> Onymisches im Frühneuhochdeutschen . . . . .	87
<b>HARTMUT SCHMIDT</b> Libertas- und Freiheitskollokationen in Luthers Traktaten ›Von der Freiheit eines Christenmenschen‹ und ›De libertate christiana‹ . . . . .	101

<b>HANS WELLMANN</b>	
Was ist Kunst - in der frühen Neuzeit? . . . . .	121
<b>HERBERT WOLF</b>	
Das Druckwesen im Lichte deutscher Vorreden des 16. Jahrhunderts . . . . .	136
<b>NORBERT RICHARD WOLF</b>	
Sprachwissenschaftliche Beobachtungen zu spätmittelalterlicher deutscher Ordensliteratur . . . . .	157
Schriftenverzeichnis von <b>GERHARD KETTMANN</b> . . . . .	174